

Кумертауский филиал
федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Оренбургский государственный университет»
(Кумертауский филиал)

Кафедра общеобразовательных дисциплин и IT-технологий (КФ)

Фонд
оценочных средств
по дисциплине «*Русский язык и культура речи*»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

43.03.02 Туризм

(код и наименование направления подготовки)

Технология и организация услуг на предприятиях индустрии туризма
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Кумертау 2024

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся по направлению подготовки 43.03.02 Туризм по дисциплине «Русский язык и культура речи», рабочая программа по которой зарегистрирована под учетным номером _____.

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры
общеобразовательных дисциплин и IT-технологий (КФ)

наименование кафедры

протокол № 1 от "29" 08 2024г.

И.о. заведующего кафедрой

общеобразовательных дисциплин и IT-технологий

наименование кафедры



подпись

Д.К. Афанасова

расшифровка подписи

Исполнители:

Доц. каф. ООД и IT-технологий

должность



подпись

Е.А. Король

расшифровка подписи

Раздел 1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Формируемые компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств/ шифр раздела в данном документе
<p>УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>УК-4-В-1 Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами УК-4-В-2 Ведет деловую коммуникацию в письменной и электронной форме, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках</p>	<p><u>Знать:</u> - основы делового общения (нормы литературного языка, коммуникативные качества речи, жанры устной деловой коммуникации); особенности вербальной и невербальной коммуникации. - особенности письменной деловой коммуникации, в том числе в электронной форме; различные жанры деловой корреспонденции на государственном языке Российской Федерации; социокультурную специфику русского речевого этикета.</p>	<p>Блок А – задания репродуктивного уровня <i>Тестовые задания / Блок А.0</i> <i>Задания для практических занятий / Блок А.1</i></p>
		<p><u>Уметь:</u> - вести деловое общение в соответствии с нормами современного русского литературного языка; - продуцировать тексты деловой корреспонденции в соответствии с нормами современного русского литературного языка.</p>	<p>Блок В – задания реконструктивного уровня <i>Темы рефератов / Блок В.1</i></p>
		<p><u>Владеть:</u> - нормами современного русского литературного языка при осуществлении делового</p>	<p>Блок С – задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня <i>Темы эссе / Блок С.1</i></p>

Формируемые компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств/ шифр раздела в данном документе
		вой коммуникации в устной форме; - жанрами делового общения и этикетными речевыми нормами при осуществлении деловой коммуникации в письменной и электронной формах.	

Раздел 2. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Блок А - Оценочные средства для диагностирования сформированности уровня компетенций – «знать»

А.0 Тестовые задания

Тестовые задания по дисциплине представлены в Автоматизированной Интерактивной Системе Сетевого Тестирования ОГУ (АИССТ ОГУ).

Король, Е.А. Фонд тестовых заданий дисциплины «Русский язык и культура речи» /сост. Е.А. Король - Кумертау: Кумертауский филиал ОГУ, 2024 – 53 с.

Пример теста, предъявляемого обучающемуся, изучившему все темы дисциплины.

Тест состоит из заданий с выбором одного варианта ответа из нескольких предложенных.

Вариант 1

Выберите один правильный ответ:

1 Канцеляризмы - это стилеобразующая черта

- А) разговорного стиля
- В) официального-делового стиля
- С) художественного стиля
- Д) научного стиля
- Е) научно-популярного

2 Слово / выражение книжного стиля

- А) барыш
- В) аннулировать

- С) копейка
- Д) мешанина
- Е) сойти с рук

3 Жанр официально-делового стиля

- А) реферат
- В) очерк
- С) диссертация
- Д) аннотация
- Е) заявление

4 Основные аспекты культуры речи

- А) нормативный, коммуникативный, этический
- В) нормативный, комплексный, этический
- С) риторический, коммуникативный, этический
- Д) нормативный, коммуникативный, эстетический
- Е) риторический, коммуникативный, эстетический

5 Тема речи должна отражать

- А) личную проблему
- В) основную проблему
- С) мнение экспертов
- Д) мнение друзей
- Е) пожелание руководителя

6 Название речи должно быть

- А) кратким
- В) наводящим на смысл
- С) длинным
- Д) спорным
- Е) красивым

7. Укажите понятие, которому соответствует данное определение:

«Беседа, посвященная обсуждению профессиональных проблем, вопросам деловых отношений между организациями и должностными лицами»

- А) дискуссия деловая
- В) брифинг
- С) беседа деловая
- Д) дискуссия групповая
- Е) диалог

8. Укажите понятие, которому соответствует данное определение:

«Особый тип протокольного общения, в котором по большей части представлена монологическая деловая речь, не только имеющая письменную природу, но и существующая сразу в двух формах - устной и письменной»

- А) спор деловой
- В) дискуссия деловая
- С) пресс-конференция
- Д) совещание
- Е) круглый стол

9 Какое из перечисленных слов имеет значение «знающий, осведомлённый, авторитетный в какой-нибудь области»

- А) компетентный
- В) маститый
- С) скрупулёзный
- Д) радикальный
- Е) напористый

10 Определить стиль текста:

«Учитывая, что наша компания полностью выполнила обязательства по оплате, мы требуем в кратчайшие сроки выполнить работы по установке окон в полном объёме, а также устранить недостатки, описанные в ранее присланных претензиях, в срок до 1 ноября 2018 года, либо вернуть нам денежные средства за невыполненные работы. Также мы намерены требовать компенсацию за причинённый ущерб».

- А) публицистический
- В) официально-деловой
- С) разговорный
- Д) научный
- Е) художественный

А.1 Варианты заданий, выполняемых на практических занятиях, приведены в источниках:

Король, Е.А. Методические рекомендации для проведения практических занятий по дисциплине «Русский язык и культура речи» / Е.А. Король. – Кумертау: Кумертауский филиал ОГУ, 2024. – 28 с.

Примеры типовых заданий для практических занятий

Раздел 1. Общие сведения о русском языке

Упражнение 1. Прочитайте. О какой социальной функции русского языка говорится в этом тексте? Какова роль русского языка на международной арене? Перечислите основные социальные функции русского языка.

Русский язык не только государственный язык РФ и язык межнационального общения. Он относится к числу мировых языков – языков, служащих средством международного общения народов разных государств. Из более чем двух с половиной тысяч языков, известных в мире, международное общение обеспечивает группа наиболее развитых мировых языков, так называемый клуб мировых языков. Выдвижение языка на роль мирового определяется общечеловеческой значимостью культуры, основанной на этом языке. Статус языка как мирового юридически закрепляется путём признания его официальным или рабочим языком международных организаций или конференций (ООН, ЮНЕСКО и др.).

Так, русский язык признан одним из шести официальных языков ООН наряду с английским, арабским, испанским, китайским и французским, на нём написаны важнейшие международные договоры и соглашения.

Русский язык изучается в большинстве стран. Преподаватели русского языка как иностранного из различных стран мира объединены Международной ассоциацией преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ).

Упражнение 2 Прочитайте. О каких функциях языка говорится в данном тексте? Почему именно эти функции являются важнейшими? Опираясь на текст, сформулируйте суть каждой функции языка, запишите.

У языка несколько назначений, несколько функций. Основные из них – информационная и коммуникативная – передавать информацию и служить общению людей. Когда говорят о языке как о средстве общения, на первый план выдвигается обозначающее, то есть то, что мы непосредственно воспринимаем. Оно делает речевое намерение явным, доступным для других. Но важен и весь знак целиком, вместе с обозначаемым.

Язык служит и для мышления, он является средством мысли. На первый план здесь выдвигается обозначаемое: понятия и представления, всё это – мысль. Но при этом опять-таки важен весь знак целиком. Без обозначающего мысль была бы неясной и для самого мыслителя, и для других. Эта функция языка называется познавательной (когнитивной).

Язык как средство общения – это мышление «на людях», для всех. Язык как средство мышления – это общение с самим собой, внутренний диалог, спор с собой, согласие. Эти назначения, функции языка связаны неразрывно. Функции языка представляют собой проявление его сущности, его назначения и действия в обществе. Помимо важнейших, базовых функций языка – информационной, коммуникативной и когнитивной, он обладает и рядом других функций. Среди них выделяют кумулятивную (культуроносную) и эстетическую функции.

Кумулятивная функция языка состоит в хранении и передаче традиций и своеобразия национальной культуры, истории народа, в отражении национального самосознания.

Эстетическая функция языка состоит в эстетическом воздействии, она наиболее полно реализуется в художественной литературе, особенно в поэзии, способствует развитию у человека чувства прекрасного.

Функция языка	Суть функции языка
информационная	передача информации

Раздел 3. Понятие языковой нормы. Виды норм

Задание 1. Поставьте ударение в приводимых ниже словах в соответствии с нормами литературного языка.

Агент, баловать, бомбардировать, валовой, высоко, договоренность, закупорить, заговор, заискрить, заклинить, иконопись, инструмент, искра, квартал, кремень, кухонный, приобретение, таможня, фланговый, цемент, ходатайство, щавель.

Задание 2. Укажите причины возникновения двусмысленности в данных предложениях и устраните ее.

После повторного анализа были получены отличные данные. Эту особенность поведения модели просмотрели. Остаться одному невозможно, а собраться необходимо – иначе трудно рассчитывать на успех. Недостаток приборов ставит под сомнение результаты экспериментов. После тяжёлого приступа больной начал отходить. Врач обошёл седьмую палату.

Задание №3. Как говорят? (в качестве ответа используйте фразеологические выражения).

- 1) о том, кого трудно уговорить пойти, поехать, сделать что-либо;
- 2) о том, кто часто меняет свои решения;
- 3) о том, кто вдруг стал понимать, замечать что-либо;
- 4) о человеке, который пришел не вовремя, некстати;
- 5) о кротком, безобидном человеке – мухи не обидит;
- 6) о человеке, который держится неестественно прямо;
- 7) о болтливом человеке;
- 8) о бесследном исчезновении кого-либо;
- 9) о положении, когда опасность грозит со всех сторон;
- 10) о чем-нибудь надоевшем, много раз слышанном;
- 11) о человеке, от которого ожидают успеха в какой-либо деятельности;
- 12) о чувстве большой неловкости, стыда;
- 13) об очень дальних родственниках;
- 14) о чем-нибудь необычайном, невероятном;
- 15) о беспорядке, неразберихе, царящих где-либо;
- 16) о том, кто не знает чего-либо всем известного.

Задание 4. Определите, в каких случаях лексическая сочетаемость нарушена намеренно, в каких – в результате незнания истинного значения слова.

Живой труп, три единственные дочери, обыкновенное чудо, очевидное – невероятное, большая или меньшая половина, облокотиться спиной, страшная красавица, сломать стеклянную вазу, отменный негодяй, ужасно интересная книга, страшно удобная обувь.

Задание 5. Подберите к данным существительным определения (подходящие по смыслу прилагательные или глаголы в прошедшем времени).

Бра, кофе, тюль, мозоль, Тбилиси, Дели, Батуми, Миссисипи, авеню, безе, коммюнике, пони, алиби, рандеву, резюме, жалюзи, шампунь, мартини.

Задание 6. Раскройте скобки, поставьте существительные в нужном падеже.

По (окончание) лекции все собрались уходить. По (прибытие) на конференцию необходимо срочно оформить документы. Хорошей погоды ждали по (много) дней. Согласно (распоряжение, приказ, решение, постановление, желание, указание). Благодаря (выступление, успех, знание, предупреждение). Вопреки (просьба, предположение, уговор, усилие). Время доказало превосходство этого способа (другие). Все это делается на благо (дети, родина).

Раздел 4. Функциональные стили современного русского языка

Задание №1. Составьте аннотацию к любой прочитанной вами книге научно-популярной тематики по образцу. Обратите внимание на структуру аннотации.

Структура аннотации:

1. Автор, название, выходные данные (библиографическое описание).
2. Тема статьи (книги).

Указывается общая тема источника. При этом используются следующие выражения:

Статья (книга, монография и т. п.) посвящена ... (теме, вопросу, проблеме) ...

3. Проблематика.

Перечисляется круг вопросов или проблем, которые затрагиваются в тексте. Используются следующие выражения:

В статье (книге) анализируются (освещаются, описываются, разбираются, раскрываются, рассматриваются) следующие проблемы;

4. Адресат.

Используются следующие выражения: предназначена для специалистов в области ...;

Статья представляет интерес для ... (широкого круга читателей) и т. п.

ОБРАЗЕЦ АННОТАЦИИ

Андреев О.А., Хромов Л.Н. Учись быстро читать: Кн. для учащихся ст. классов. – М.: Просвещение, 2002. – 160 с.

Книга посвящена технике быстрого чтения. В ней рассказывается о том, как научиться быстро читать, глубже и полнее понимать прочитанное, разбираются причины медленного чтения и приемы освоения техники быстрого и эффективного чтения. Авторы приводят 10 бесед с упражнениями и контрольными заданиями, позволяющими самостоятельно или с помощью педагогов освоить метод быстрого чтения. К книге прилагается вкладыш с тренировочными таблицами. Книга адресована учащимся старших классов, а также может быть полезна широкому кругу читателей.

Задание № 2. Напишите заявление на имя директора Кумертауского филиала ОГУ Сазоновой Т.В. о предоставлении академического отпуска.

Задание №3. Составьте объяснительную записку на имя директора Кумертауского филиала ОГУ Сазоновой Т.В. о срыве занятий по дисциплине «Русский язык и культура речи».

Раздел 5. Основные понятия риторики

Пример деловой игры в форме дебатов

Цель игры - формирование навыков культуры ведения дебатов как одного из условий социализации личности, духовного развития обучающихся, реализации их возможностей в будущей профессиональной деятельности.

Задачи игры:

- познакомить с нормами и правилами дебатов;
- научить создавать убеждающие тексты в соответствии с нормами русского литературного языка;
- воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи;
- развивать необходимые навыки творческой самостоятельной работы и умения отстаивать свои убеждения.

Обучающиеся заранее узнают о теме, которая должна быть «закрытой», то есть максимально ясной и конкретной. Игроки не могут интерпретировать (видоизменять) тему, а должны играть по буквальной формулировке темы.

Примеры тем:

- Изобретение ядерного оружия это благо (зло) для человечества.

- Многоженство это приемлемая (не приемлемая) форма брака в России.
- Освоение космоса выгодно (не выгодно) для России.
- Наилучший срок для президентских полномочий в России 6 лет (4 года).
- Реклама это благо (зло).
- Вегетарианство полезно (вредно) для здоровья для большинства людей.
- Психотерапия приносит больше добра (зла) для человека.

В дебатах участвует 2 игрока: один игрок в роли эксперта «за», другой игрок в роли эксперта «против».

Задача игроков найти как можно больше аргументов в поддержку своей позиции «за» или «против», и качественно донести их судьям.

При участии в соревнованиях игроки узнают тему, а также свою роль «за» или «против» за 15 минут до начала раунда (для учебных целей можно раздавать темы и распределять роли заранее).

Для игры используется стол, за которым сидят оба игрока (один игрок ближе к левому краю, другой игрок ближе к правому краю стола).

Каждому игроку отводится определённое время для выступления.

Обычно это 5 минут на каждого игрока. В блиц-дебатах можно установить 3 минуты. В расширенном формате – 7 минут.

Судья запускает время, и первым встает со стула для выступления эксперт «за», который произносит речь любой длительности от 1 сек. до максимально имеющегося у него времени. После чего садиться, время останавливается, таким образом.

Судья запускает время, встает эксперт «против» и произносит речь любой длительности от 1 секунды до максимально имеющегося у него времени. Садится, судья останавливает время и передает ход эксперту «за».

Таким образом, игроки поочередно встают и выступают, до тех пор, пока у них не закончится время.

После выступлений у каждого игрока есть максимум 15 секунд, чтобы завершить свою речь. Все произнесенное после этих 15 секунд не учитывается судьями и даже приводит к добавлению штрафных очков выступавшему.

Если у одного из игроков кончилось время, то после этого его оппонент произносит свою завершающую речь без остановок (т.к. уже некому передавать ход).

Игрок, который завершает не обязан полностью расходовать все оставшееся у него время и может завершить свое выступление в любой момент, когда пожелает.

На этом дебаты завершаются, судьи удаляются на совещание, и принимают решение о победителе.

Обычно во время одной речи разумно произнести только один аргумент и после этого передать ход оппоненту. В результате, ваш оппонент вынужден хоть как-то ответить на аргумент.

Вместо аргумента в своей речи игрок может встать и произнести вопрос адресованный оппоненту. Оппонент формально не обязан отвечать на вопрос и может его проигнорировать, но обычно вынужден хоть как-то прореагировать на прозвучавший вопрос.

Возможная стратегия, когда игрок старается делать свои первые речи максимально краткими (экономя свое время и вынуждая оппонента максимально расходовать свое). Тогда ближе к концу игры у такого игрока остается больше времени и часто завершающая речь тоже остается за ним, что может быть преимуществом.

Важно грамотно рассчитать время, чтобы в конце успеть подвести итоги. Если игрок видит, что у него осталось 20-25 секунд – лучше посвятить это время подведению итогов, что судьи, несомненно, оценят.

Судьи фиксируют аргументы «За» и «Против», произнесенные игроками во время дебатов. Учитывается как количество аргументов, так и качество (сила аргументов).

Сила аргумента зависит от того, насколько хорошо игрок, предложивший данный аргумент усиливал его фактами и примерами, насколько данный аргумент соотносится с темой выступления, и от того, насколько хорошо этот аргумент разбивался оппонентом.

В идеале, чтобы игру судило нечетное количество судей, чтобы не было ничьих (если четное количество судей, то один из судей считается главным и его голос является решающим).

Блок В - Оценочные средства для диагностирования сформированности уровня компетенций – «уметь»

В.1 Требования к написанию и оформлению реферата приведены в источнике:

Король, Е.А. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык и культура речи» / Е.А. Король. – Кумертау: Кумертауский филиал ОГУ, 2024. – 11 с.

Темы рефератов

1. Язык как система знаков и его значение в развитии цивилизации.
2. Язык как феномен диалога культур.
3. Значение языка в развитии общества.
4. Искусственные языки мира.
5. Русский язык в системе языков мира.
6. Речевая культура Интернет-среды.
7. Нравственный идеал современного человека.
8. Культура устного научно-профессионального общения.
9. Культура речи как критерий квалификации специалиста.
10. Проблемы межкультурной коммуникации.
11. Ораторское искусство Древнего мира.
12. Выдающиеся ораторы современности.
13. Выдающиеся ораторы Древней Греции.
14. Выдающиеся ораторы Рима.
15. Мастера судебного красноречия (Кони, Пороховщиков, Плевако).
16. Язык мимики и жестов.
17. Скованность и страх перед публичным выступлением и пути их преодоления.
18. Парламентарское красноречие в дореволюционной России (П. А. Столыпин, П. Н. Милуков, С. Ю. Витте).
19. Язык молодежи.
20. Мораль в современном обществе: миф или реальность
21. Проблемы современной нравственности.

Блок С - Оценочные средства для диагностирования сформированности уровня компетенций – «владеть»

С.1 Темы эссе

Требования к написанию и оформлению текста эссе приведены в источнике:

Король, Е.А. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык и культура речи» / Е.А. Король. – Кумертау: Кумертауский филиал ОГУ, 2024. – 11 с.

Темы эссе:

1. Существует выражение «И говорит, как пишет». Хорошо это или плохо для современного делового человека?

2. Цицерон утверждал: «Перо – лучший и превосходнейший творец и наставник красноречия». Как вы понимаете смысл этого высказывания?

3. В чем специфика делового общения? Сформулируйте постулаты общения, которыми должен, с вашей точки зрения, руководствоваться деловой человек.

4. Проанализируйте русские пословицы о языке, речи, общении. Сделайте вывод о характере речевого идеала русского народа.

5. Современное состояние коммуникативной грамотности в России как следствие отказа от преподавания риторики в России в начале 20 века.

6. Умение эффективно и бесконфликтно общаться с людьми – природный талант или результат обучения?

7. Ваша индивидуальность как будущего руководителя.

8. Является ли юмор полезным инструментом деловой речи?

Блок D - Оценочные средства, используемые в рамках промежуточного контроля знаний, проводимого в форме зачета

Вопросы к зачету

1. Понятие о литературном языке.

2. Функции языка.

3. Аспекты культуры речи в русском языке.

4. Отличительные признаки устной и письменной речи в русском языке.

5. Орфоэпические нормы. Произношения гласных звуков в русском языке.

6. Орфоэпические нормы. Произношения согласных звуков в русском языке.

7. Акцентологические нормы в русском языке.

8. Лексические нормы: точность словоупотребления в русском языке.

9. Лексические нормы: речевая избыточность и недостаточность.

Речевая избыточность, или многословие, – повторная передача одной и той же мысли.

10. Имя существительное и имя прилагательное - самостоятельные части речи в русском языке.

11. Категория числа и рода в русском языке.

12. Глагол - самостоятельная часть речи в русском языке.

13. Наречие и местоимение - самостоятельные части речи в русском языке.

14. Научный стиль современного русского языка.

15. Официально–деловой стиль современного русского языка.

16. Речевой этикет в документе.

17. Разговорный и публицистический стили современного русского языка.

18. Художественный стиль современного русского языка.
 19. Неязыковые средства выразительности (жесты, мимика).

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Бинарная шкала	Зачтено	Не зачтено
----------------	---------	------------

Оценивание выполнения практических заданий

Бинарная шкала	Показатели	Критерии
Зачтено	1. Полнота выполнения практического задания; 2. Своевременность выполнения задания; 3. Последовательность и рациональность выполнения задания;	Обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме практической работе, дает правильный алгоритм решения, допускает незначительные неточности при выполнении заданий, не может ответить на 1-2 дополнительных вопроса
Не зачтено	4. Самостоятельность решения	Обучающийся имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, не раскрывает содержание вопросов

Оценивание выполнения тестов

Бинарная шкала	Показатели	Критерии
Зачтено	1. Полнота выполнения тестовых заданий; 2. Своевременность выполнения;	Выполнено 55 % и более заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос.
Не зачтено	3. Правильность ответов на вопросы; 4. Самостоятельность тестирования	Выполнено менее 55 % заданий предложенного теста, на поставленные вопросы ответ отсутствует или неполный, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (терминах, понятиях).

Оценивание реферата

Бинарная шкала	Показатели	Критерии
Зачтено	1. Полнота изложения теоретического материала; 2. Правильность и/или аргументированность изложения; 3. Самостоятельность ответа; 4. Культура речи	Обучающийся выполнил все требования к написанию и защите реферата: сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция; сформулированы выводы, тема раскрыта полностью; выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению; доклад (сообщение) по результатам работы представлен в форме заученного наизусть текста, в котором отсутствуют лексико-грамматические и фонетические ошибки; даются правильные ответы на дополнительные вопросы.

Бинарная шкала	Показатели	Критерии
Не зачтено		Реферат не предоставлен, либо содержание материала не соответствует теме

Оценивание эссе

Бинарная шкала	Показатели	Критерии
Зачтено	1. Полнота изложения теоретического материала; 2. Правильность и/или аргументированность изложения; 3. Самостоятельность ответа; 4. Культура речи	Обучающийся выполнил все требования к написанию: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.
Не зачтено		Тема эссе не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы

Оценивание деловой игры

Бинарная шкала	Показатели	Критерии
Зачтено	1. Полнота изложения теоретического материала; 2. Правильность и/или аргументированность изложения;	Обучающийся принимает активное участие в обсуждении вопросов, в речи отсутствуют ошибки, но допускаются логические неточности
Не зачтено	3. Самостоятельность ответа; 4. Культура речи	Обучающийся не принимает активного участия в обсуждении вопросов или не соблюдает требования.

Оценивание ответа на зачёте

2-балльная шкала	Показатели	Критерии
Зачтено	1. Полнота изложения теоретического материала; 2. Правильность и/или аргументированность изложения; 3. Самостоятельность ответа; 4. Культура речи;	Выставляется обучающемуся, обнаружившему всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, предусмотренного программой; умеющему творчески и осознанно выполнять задания, предусмотренные программой; усвоившему взаимосвязь основных понятий дисциплины и умеющему применять их к анализу и решению практических задач; безупречно выполнившему в процессе изучения дисциплины все задания, предусмотренные формами текущего контроля
Не зачтено		Выставляется обучающемуся, обнаружившему пробелы в знании основного материала, предусмотренного программой, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий; не выполнившему отдельные задания, предусмотренные формами текущего контроля

Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания тестирования

Тестирование проводится среди обучающихся очной формы обучения в период рубежного контроля.

Тестирование проводится с помощью автоматизированной программы «АИИСТ» (ссылка на доступ к системе: <https://aist.osu.ru>).

На тестирование отводится не более 120 минут. Каждый вариант тестовых заданий включает 30 вопросов. За каждый правильный ответ на вопрос дается 1 балл.

Перевод баллов в оценку:

- 137 - 249 баллов – оценка «зачтено» (выполнено 55% -100 % заданий теста);
- 0- 136 баллов - оценка «незачтено» (выполнено 0% - 54% заданий теста)

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания на практических занятиях

На практическом занятии обучающиеся под руководством преподавателя закрепляется лекционный материал по наиболее важным темам и вопросам русского языка и культуры речи, развиваются навыки критического мышления в данной области знания, умений работы с учебной и научной литературой, нормативными материалами.

Обучающийся должен выполнять упражнения в соответствии с инструкцией, анализировать полученные в ходе занятия результаты. При выполнении задания обучающийся может пользоваться справочной литературой, время на выполнение упражнения 15-20 минут. При проверке задания оцениваются способность обучающегося правильно и логически формулировать ответ, уметь выражать свою точку зрения по данному вопросу, применять полученные в ходе лекций знания.

Выполненные задания оцениваются по бинарной шкале.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания при выполнении и защите реферата

Реферат – это не просто конспект научной публикации, в нем должны быть кратко изложены и проанализированы позиции нескольких исследователей. Соответственно, необходимая полнота раскрытия темы реферата достигается за счет использования нескольких научных публикаций.

Целью выполнения реферата является получение теоретических знаний по дисциплине «Русский язык и культура речи», развитие практических навыков самостоятельной работы с литературой, более глубокое изучение и выработка интереса к отдельным темам.

Реферат должен быть результатом самостоятельного изучения учебной, научной литературы, материалов периодических изданий.

Реферат должен отражать: знание современного состояния проблемы; обоснование выбранной темы; использование известных результатов и фактов; полноту цитируемой литературы, ссылки на работы ученых, занимающихся данной проблемой; актуальность поставленной проблемы; материал, подтверждающий

научное, либо практическое значение в настоящее время. Не позднее, чем за 5 дней до защиты или выступления реферат представляется на рецензию преподавателю. Защита реферата продолжается в течение 5-7 минут по плану. Выступающему, по окончании представления реферата могут быть заданы вопросы по теме реферата. Рекомендуемый объем реферата 10-15 страниц компьютерного (машинописного) текста.

Реферат оценивается по бинарной шкале.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания при выполнении эссе

Эссе представляет собой небольшую, свободного изложения творческую работу, выражающую мнение автора о сущности проблемы. Эссе должно быть подготовлено в письменной форме, объем которого, как правило, не превышает 5 страниц текста и представляется для проверки и оценки преподавателю. Тема эссе может быть выбрана обучающимся как из предлагаемого и рекомендованного преподавателем перечня, так и самостоятельно. Тема эссе может быть предложена обучающимся, исходя из его желания и научного интереса по согласованию с преподавателем. Написание эссе осуществляется самостоятельно путем творческого изложения изученных научных материалов и нормативных источников.

Эссе оценивается по бинарной шкале.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания при участии в деловой игре в форме дебатов

Деловая учебная игра – моделирование профессиональной деятельности и ролевое взаимодействие участников по игровым правилам, в определенном условном времени, в атмосфере неопределенности, при столкновении позиций, с разыгрыванием ролей и оцениванием.

В ходе деловой игры обучающимся необходимо продемонстрировать владение междисциплинарным, комплексным знанием; навыки анализа и критического мышления; коммуникативные умения; ответственность за последствия принимаемых решений; умения в применении типовых схем выработки управленческих решений в проблемных ситуациях; творческое мышление. Задача участников найти как можно больше аргументов в поддержку своей позиции «за» или «против», и качественно донести их судьям.

При участии в соревнованиях игроки узнают тему, а также свою роль «за» или «против» за 15 минут до начала раунда. Для игры используется стол, за которым сидят оба игрока (один игрок ближе к левому краю, другой игрок ближе к правому краю стола). Каждому игроку отводится 5 минут для выступления. После выступления судьи удаляются для совещания.

При выставлении итоговой оценки учитывается количество и качество аргументов, логичность, правильность, богатство речи, умение действовать в стрессовой ситуации.

Дебаты оцениваются по бинарной шкале.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания при зачете

Зачет может быть проведен в устной форме, в форме письменной работы или тестирования. Вопросы на зачет утверждаются на заседании кафедры текущего учебного года и подписываются заведующим кафедрой. Форма проведения зачета, содержание заданий определяется преподавателем, читающим лекции по данной дисциплине.

Перечень примерных вопросов, заданий и критерии оценки доводятся до сведения обучающихся в начале изучения дисциплины. Число вопросов, включаемых в задание, должно быть не менее двух и не более пяти, при этом вопросы могут носить как теоретический, так и прикладной характер. На зачет могут выноситься типовые задачи, проработанные в течение семестра на аудиторных занятиях и в процессе самостоятельной работы. Содержание вопросов и задач, включаемых в задание, должно соответствовать учебной программе дисциплины.

Зачет проводится в соответствии с утвержденным расписанием, определяющим время и место его проведения.

При проведении устного зачета обучающийся получает вопросы к зачету. Преподаватель, проводящий зачет имеет право с целью выяснения глубины знаний задавать обучающимся не более 2-3 дополнительных вопросов в рамках тем. Зачет должен быть методически обеспечен (программа курса и критерии оценок, утвержденные на заседании кафедры). Во время зачета обучающийся имеет право пользоваться словарями, таблицами и другой справочной литературой только при наличии соответствующего разрешения кафедры.

При подготовке к устному зачету обучающийся ведет записи на листе подготовки к ответу, который затем сдает преподавателю, проводящему зачет. Лист подготовки к ответу может быть рассмотрен в случае подачи обучающимся апелляции.

Зачет в форме письменной работы выполняется под наблюдением преподавателя.

Зачет в форме тестирования (зачет в письменном виде) включает вопросы и (или) задачи по всему курсу. Продолжительность тестирования должна быть не менее одного, но не более трех академических часов. Продолжительность зачета в форме компьютерного тестирования должна быть не менее одного, но не более двух академических часов.

Проверка письменных работ и тестов осуществляется преподавателем, на последней странице письменной работы и теста ставится дата проверки и подпись преподавателя.

Результаты письменной работы и теста должны быть объявлены в течение 24 часов после завершения зачета. Листы подготовки к устному зачету, письменные работы и результаты тестирования должны храниться на кафедре до окончания срока апелляции.

Неявка на зачет отмечается в зачетно-экзаменационной ведомости словами «не явился» и заверяется подписью преподавателя.

Если во время сдачи или передачи зачета со стороны обучающегося допущены нарушения учебной дисциплины (списывание, использование средств мобильной связи, ПК, аудиоплейеров, других технических устройств), нарушения Правил внутреннего распорядка Кумертауского филиала ОГУ, предпринята попытка подлога документов, преподаватель вправе удалить обучающего с зачета с выставлением в ведомости отметки «не зачтено».

Компетенции, знания, умения и навыки обучающихся оцениваются оценками: «зачтено», «не зачтено».