

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Кумертауский филиал  
федерального государственного  
бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Оренбургский государственный университет»  
(Кумертауский филиал ОГУ)

Кафедра общеобразовательных дисциплин и IT-технологий

**Фонд**  
**оценочных средств**  
по дисциплине «Иностранный язык»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

43.03.02 Туризм

(код и наименование направления подготовки)

Технология и организация услуг на предприятиях индустрии туризма  
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся направления подготовки 43.03.02 Туризм, профиля "Технология и организация услуг на предприятиях индустрии туризма" по дисциплине «Иностранный язык»

Составитель \_\_\_\_\_ Мерзлякова \_\_\_\_\_ Н.С. Мерзлякова  
« 29 » \_\_\_\_\_ 08 \_\_\_\_\_ 2024г.

Фонд оценочных средств обсужден на заседании кафедры общеобразовательных дисциплин и IT-технологий «29» 08 2024 г. протокол № 1

И.о. заведующего кафедрой общеобразовательных дисциплин и IT-технологий  
\_\_\_\_\_ Афанасова Д.К. Афанасова

Фонд оценочных средств является приложением к рабочей программе по дисциплине «Б1.Д.Б.3 Иностранный язык»

## Раздел 1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

| Формируемые компетенции   | Код и наименование индикатора достижения компетенции   | Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций  | Виды оценочных средств/ шифр раздела в данном документе   |
|---|--|--|---|
| <p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p> | <p>УК-4-В-1 Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства</p>  | <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- базовую лексику в сфере бытовых, общекультурных тем, делового общения и по направлению подготовки;</li> <li>- основные правила грамматики;</li> <li>- основные особенности оформления неофициальной и деловой корреспонденции</li> </ul>   | <p>Тестовые задания/<br/><b>Блок А.1</b></p>  |
|   | <p>УК-4-В-2 Ведет деловую коммуникацию в письменной и электронной форме, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках</p> | <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать устную иноязычную (монологическую и диалогическую) речь в рамках бытовых и общекультурных тем, делового общения и по направлению подготовки;</li> <li>- читать и переводить со словарем оригинальную литературу на иностранном языке, учебные тексты социокультурной направленности и по направлению подготовки;</li> <li>- вести деловую коммуникацию в письменной и электронной формах для обсуждения бытовых, общекультурных тем и по направлению подготовки.</li> </ul> | <p>Тематика докладов сообщений /<b>Блок В.0</b></p> <p>Перечень тем эссе / <b>Блок В.1</b></p>  |
|   |  | <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основными языковыми и речевыми средствами, достаточными для осуществления деловой коммуникации в условиях межличностного и межкультурного взаимодействия в рамках общекультурных тем и по направлению подготовки.</li> </ul>   | <p>Перечень дискуссионных тем (текстов) для круглого стола / <b>Блок С.0</b></p> <p>Тематика деловых игр / <b>Блок С.1</b></p> <p>Тематика групповых творческих заданий / <b>Блок С.2</b></p> |

**Раздел 2. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания**

**Блок А**

**А.1 Фонд тестовых заданий по дисциплине**

Тестовые задания по дисциплине представлены в Автоматизированной Интерактивной Системе Сетевого Тестирования ОГУ (АИССТ ОГУ).

**Пример теста, предъявляемого студенту, изучившему все темы дисциплины (время выполнения теста – не более 40 минут):**

**1. Выберите верный вариант ответа:**

Paris is \_\_\_\_ capital of \_\_\_\_ France.

- a) a, —
- b) the, the
- c) the, —

**2. Выберите верный вариант ответа:**

My brother goes to \_\_\_\_ gym three times \_\_\_\_ week.

- a) the, a
- b) a, the
- c) a, a

**3. Образуйте форму множественного числа для существительного leaf:**

- a) leaves
- b) leavs
- c) leafs
- d) leafes

**4. Множественное число какого из существительных образовано неправильно?**

- a) businessmen
- b) teeth
- c) mouses
- d) foxes

**5. Выберите верный вариант ответа:**

The staff of our hospital includes qualified ...

- a) women-doctors
- b) woman-doctors
- c) womans-doctor
- d) women-doctor

**6. Выберите верный вариант ответа:**

There are many \_\_\_\_\_ on the floor.

- a) children's toys
- b) childrens' toys
- c) toys of children

**7. Выберите верный вариант ответа:**

\_\_\_\_\_ are my favorite!

- a) Poems of Alexandr Pushkin's
- b) Alexandr's Pushkin's poems
- c) Alexandr Pushkin's poems

**8. Выберите верный вариант ответа:**

Harry is \_\_\_\_\_ than Nick.

- a) taller
- b) more tall

c) the tallest

**9. Выберите верный вариант ответа:**

Russia is \_\_\_\_\_ country in the world.

- a) the biggest
- b) biggest
- c) the biggest

**10. Выберите верный вариант ответа:**

Watching a movie is \_\_\_\_\_ than reading a book.

- a) most interesting
- b) the most interesting
- c) more interesting

**11. Выберите верный вариант ответа:**

My mom is \_\_\_\_\_ mother in the world.

- a) best
- b) most good
- c) the best

**12. Выберите верный вариант ответа:**

43.6

- a) Four three and six
- b) Forty three point six
- c) Forty three and six

**13. Выберите верный вариант ответа:**

The 11th of April 2001

- a) The eleven of April two thousand eleven
- b) The eleventh of April two thousand and one
- c) The eleventh April two thousands one

**14. Выберите верный вариант ответа:**

There were only ... pupils in the classroom.

- a) Seventh
- b) Seventeenth
- c) Seventeen
- d) Seventies

**15. Выберите верный вариант ответа:**

1/6

- a) a sixth
- b) first sixth
- c) one-six

**16. Заполните пропуск**

I couldn't understand \_\_\_\_\_ from his letter.

- a) something
- b) nothing
- c) everything
- d) anything

**17. Заполните пропуск**

I saw \_\_\_\_\_ in the train yesterday who looked like you.

- a) somebody
- b) everybody
- c) anybody
- d) something

**18. Заполните пропуск**

We \_\_\_\_\_ TV when it started raining heavily.

- a) watched
- b) were watching
- c) have watched
- d) watch

**19. Заполните пропуск**

They \_\_\_\_ that article yesterday

- a) was discussing
- b) had discussed
- c) discuss
- d) discussed

**20. Выберите верный вариант передачи предложения «All of us have already passed our exams» в страдательном залоге:**

- a) Our exams were already passed by all of us.
- b) Our exams will have been already passed by all of us.
- c) Our exams had been already passed by all of us.
- d) Our exams have been already passed by all of us.

**21. Выберите из предложенных вариантов предложение в страдательном залоге:**

- a) What have you written lately?
- b) The tourists will be met at the airport next Sunday.
- c) All of us have passed our exams well.
- d) He wrote his course papers yesterday.

**22. Заполните пропуск**

He \_\_\_\_ play the violin when he was 6.

- a) can
- b) had to
- c) may
- d) could

**23. Заполните пропуск**

We \_\_\_\_\_ hurry or we'll be late.

- A were
- B shall be allowed
- C should
- D had

**24. Заполните пропуск:**

Our engineer didn't mention when he \_\_\_\_\_ to Moscow.

- a) would go
- b) will go
- c) went

**25. Переведите предложение в косвенную речь**

Lenny: «I will come tomorrow»

- a) Lenny said she will come the next day.
- b) Lenny said she would come tomorrow.
- c) Lenny said she would come the next day.

**26. Переведите предложение в косвенную речь**

Rachel: «Who is your teacher?»

- a) Rachel asked who my teacher was.
- b) Rachel asked who my teacher is.
- c) Rachel asked who was my teacher.

**27. Переведите предложение в косвенную речь**

Nick: «Do you need to get up early tomorrow?»

- a) Nick asked if I needed to get up early the next day.
- b) Nick asked did I need to get up early the next day.
- c) Nick asked if I needed to get up early tomorrow.

**28. Заполните пропуск**

The police officer told me \_\_\_\_\_ .

- a) not to park there
- b) to not park there
- c) not to parked there

**29. Выберите форму Participle I – Indefinite Active**

- a) produced
- b) having produced
- c) producing
- d) being produced

**30. Выберите форму Participle II**

- a) reading
- b) read
- c) being read
- d) having read

**31. Определите форму герундия в предложении «The boys denied having been in the cinema»**

- a) Indefinite Active
- b) Indefinite Passive
- c) Perfect Active
- d) Perfect Passive

**32. Определите форму инфинитива в предложении «I was pleased to have been invited to the cinema»**

- a) Perfect Active
- b) Perfect Passive
- c) Perfect Continuous Active
- d) Continuous Active

**33. Определите форму инфинитива в предложении «It is not polite to interrupt the adults»**

- a) Perfect Active
- b) Perfect Passive
- c) Indefinite Active
- d) Indefinite Passive

**34. Определите тип условного придаточного предложения «She could have done this work better if you had given her more time»**

- a) 1 тип
- b) 2 тип
- c) 3 тип

**35. Определите тип условного придаточного предложения «My father will be at home tomorrow unless he leaves for a business trip»**

- a) 1 тип
- b) 2 тип
- c) 3 тип

**36. Определите по отрывку вид делового письма / документа**

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| .....                       |   |
| EDUCATION                   |   |
| August<br>2007–<br>present: | Baltimore Community College, Baltimore, MD<br>A.A.S. – X-Ray Technologist Program |
| .....                       |   |

- a) резюме
- b) служебная записка
- c) реклама
- d) письмо-запрос информации

**37. Определите по отрывку вид делового письма / документа**

Dear Mr Knight,  
I would like to apply for the position of reception clerk/telephonist which was advertised in today's Daily News.  
For the past four years I have worked as ...  
My present job involves ...  
Before this job I was ...  
I have always enjoyed ...  
I am available for interview at any time and could start work immediately.  
References are available from my present and previous employers.  
Please find enclosed a copy of my CV for your further information.

- a) факсовое сообщение
- b) письмо-приглашение
- c) сопроводительное письмо
- d) служебная записка

**38. Определите по отрывку вид делового письма / документа**

Photoprint Company  
125 East 36<sup>th</sup> Street  
New York 17, New York  
Marketing Manager  
November 15, 2010

Brown and Smith Ltd  
123 Sherman Ave  
Medison, Wisconsin  
Sales Manager

Dear Sir,  
Will you please send me a copy of your current catalog and price-list? We are planning to purchase a photocopier and estimate monthly use of three thousand copies.

We will want a demonstration of your equipment in our office, but now we are chiefly interested in receiving descriptive literature. We appreciate your help.

Yours truly,  
Robert Morris  
Marketing Manager

- a) письмо- запрос информации
- b) письмо-приглашение
- c) сопроводительное письмо
- d) рекламация

**39. Определите по отрывку вид делового письма / документа**

.....

We are interested in buying you equipment for producing pet food. Would you kindly send us more information about this equipment such as price, dates of delivery, terms of payment, guarantees?

.....



- a) письмо- запрос информации
- b) письмо-приглашение
- c) сопроводительное письмо
- d) рекламация

**40. Определите по отрывку вид делового письма / документа**

|          |                          |
|----------|--------------------------|
| To:      | Bradley Stone            |
| From:    | Dr. William Atkinson     |
| Date:    | 23 September             |
| Subject: | Conference Participation |

It's my pleasure to inform you that the Committee will fund your participation in the Conference/ If you need some help with your arrangements, please let me know. I can be contacted on mail@cam.ac.uk.

William Atkinson

- a) сопроводительное письмо
- b) письмо-запрос информации
- c) служебная записка
- d) рекламация

**Блок В**

**В.0 Тематика докладов, сообщений**

По разделу 1.1 «Студенческая жизнь».

- 1. My usual day
- 2. Student life and traditions

По разделу 1.2 Образование и наука

- 1. Orenburg State University
- 2. Scientists and inventors
- 3. Famous people of science and technology

По разделу 2.1 Города и страны. Социокультурные различия

- 1. Russia
- 2. English speaking countries
- 3. Moscow
- 4. Capitals of English speaking countries
- 5. Customs and traditions of different countries
- 6. National character and manners

По разделу 2.2 Будущая профессия

- 1. Careers in tourism
- 2. Working in tourism

По разделу 3.1 Специализация по направлению подготовки

- 1. Hospitality and tourism business
- 2. Types of tourism (leisure tourism, sports tourism, business tourism, ecotourism, etc.)
- 3. Tourism and transportation

По разделу 3.2 Основы деловой коммуникации

1. Tour operating
2. Деловое письмо в английском языке и его виды

## **В 1 Тематика эссе**

По разделу 1.1 «Студенческая жизнь»

1. About myself

По разделу 1.2 Образование и наука

1. My university
2. What is the most important invention?

По разделу 2.1 Города и страны. Социокультурные различия

1. Excursion to....
2. Sightseeing in ...

По разделу 2.2 Будущая профессия

1. My future profession

По разделу 3.1 Специализация по направлению подготовки

1. Tourism as business

По разделу 3.2 Основы деловой коммуникации

1. The future of tourism in Russia

## **Блок С**

### **С.0 Перечень дискуссионных тем (текстов) для круглого стола**

По разделу 1.1 «Студенческая жизнь»

1. Students' life
2. Students' working day

По разделу 1.2 Образование и наука

1. The scientific and technical progress
2. Achievements and innovations in the sphere of science and technology
3. Scientists and inventors

По разделу 2.1 Города и страны. Социокультурные различия

1. Russia
2. Great Britain
3. The USA
4. Moscow
5. London
6. Washington D.C.
7. Cultural stereotypes

По разделу 2.2 Будущая профессия

1. Choosing a career in tourism
2. The tour operator

3. The travel agent
4. The tourism manager
5. The tour guide
6. The animator

По разделу 3.1 Специализация по направлению подготовки

1. Hospitality business
2. Hospitality industry
3. The structure of modern hospitality industry
4. Hotel business
5. Restaurant business
6. Types of tourism

По разделу 3.2 Основы деловой коммуникации

1. New lines of thrust in hospitality industry
2. Digital future of the hospitality industry

### **С.1 Тематика деловых игр**

Деловые игры предполагает организацию ситуации общения обучающихся для активизации речемыслительной деятельности, обогащения лексического запаса, воспитания культуры общения, тренировки спонтанной речи. Участие студентов в ролевой игре предполагает формирование комплекса знаний и умений для выработки стратегии и тактики повседневного общения, активизация речемыслительной деятельности, обогащения лексического запаса, воспитания культуры общения, тренировки спонтанной речи.

По разделу 2.1 Города и страны. Социокультурные различия  
Деловая (ролевая) игра “Promoting tours around ...”

По разделу 3.2 Основы деловой коммуникации  
Деловые (ролевые) игры по ситуациям общения:

- At the travel agency
- Booking tickets
- Purchase of ticket at the ticket office
- Flight insurance
- At the airport
- Check-in at the airport
- Customs check
- On the board of the plane
- Hotel booking
- Hotel check-in
- Checking out of hotel
- Hiring a car
- At the restaurant / café
- At the shop
- In the city
- Sightseeing

At the embassy

## **С. 2 Тематика групповых творческих заданий (проектов):**

**Разделы 2.2., 3.1., 3.2.** (защита проекта по темам курса на выбор обучающихся)

1. Jobs and careers in tourism and hospitality industries
2. Types of tourism
3. The future of tourism and hospitality industries

### **Блок D**

#### **Зачетно-экзаменационные материалы**

##### **Вопросы к зачету 1 семестр**

Устная речь:

1. About myself
2. My usual day
3. Student life and traditions
4. Orenburg State University
5. Scientists and inventors
6. Famous people of science and technology

Грамматический материал:

1. Части речи в английском языке, их виды
2. Существительное в английском языке, категории существительных, число существительных
3. Артикль в английском языке, типы артиклей
4. Местоимения в английском языке, основные группы местоимений
5. Прилагательное в английском языке, степени сравнения прилагательных
6. Числительное в английском языке, общая характеристика, разряды
7. Времена группы Indefinite / Simple в действительном залоге
8. Времена группы Continuous / Progressive в действительном залоге
9. Времена группы Perfect в действительном залоге

##### **Вопросы к зачету 2 семестр**

Устная речь:

1. Russia
2. English speaking countries
3. Moscow
4. Capitals of English speaking countries
5. Customs and traditions of different countries
6. National character and manners, cultural stereotypes
7. Careers in tourism
8. My future profession

Грамматический материал:

1. Видо-временная система английского глагола в страдательном залоге
2. Модальные глаголы в английском языке, особенности употребления
3. Модальные глаголы can, may, must
4. Модальные глаголы should, ought, would, need
5. Согласование времен в английском языке
6. Косвенная речь в английском языке

## Вопросы к дифференцированному зачету 3 семестр

### Устная речь:

1. Careers in tourism
2. My future profession

### Hospitality and tourism business

3. Types of tourism (leisure tourism, sports tourism, business tourism, ecotourism, etc.)
4. Tourism and transportation
5. Tour operating

### Грамматический материал:

1. Особенности неличных форм глагола в английском языке
2. Причастие в английском языке, формы причастия в предложении
3. Независимый причастный оборот в английском языке
4. Герундий в английском языке, формы герундия в предложении
5. Обороты с герундием
6. Инфинитив в английском языке, его формы в предложении
7. Инфинитивные обороты в английском языке
8. Придаточные предложения в английском языке

### Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

|                  |         |        |                   |                     |
|------------------|---------|--------|-------------------|---------------------|
| 4-балльная шкала | Отлично | Хорошо | Удовлетворительно | Неудовлетворительно |
| Бинарная шкала   | Зачтено |        |                   | Не зачтено          |

### Оценивание выполнения тестов

| 4-балльная шкала    | Показатели                              | Критерии   |
|---------------------|---|--|
| Отлично             | 1. Полнота выполнения тестовых заданий; | Количество верно выполненных тестовых заданий составляет 90-100%   |
| Хорошо              | 2. Своевременность выполнения;          | Количество верно выполненных тестовых заданий составляет 76- 89%   |
| Удовлетворительно   | 3. Правильность ответов на вопросы;     | Количество верно выполненных тестовых заданий составляет 60-75%    |
| Неудовлетворительно | 4. Самостоятельность тестирования       | Количество верно выполненных тестовых заданий составляет менее 60% |

### Оценивание устного сообщения

| 4-балльная шкала | Показатели   | Критерии   |
|------------------|--|--|
| Отлично          | 1. решение коммуникативной задачи;<br>2. организация высказывания<br>3. языковое оформление высказывания | Задание выполнено полностью: цель общения достигнута; тема раскрыта в полном объеме (полно, точно и развернуто раскрыты все аспекты, указанные в задании). Объем высказывания: 12 – 15 фраз.<br><br>Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Сред- |

| 4-балльная шкала    | Показатели | Критерии   |
|---------------------|------------|--|
|                     |            | <p>ства логической связи используются правильно.</p> <p>Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (не допущено лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ отсутствуют фонетические ошибки)</p>   |
| Хорошо              |            | <p>Задание выполнено: цель общения достигнута; но тема раскрыта не в полном объеме (один аспект раскрыт не полностью). Объем высказывания: 9-11 фраз</p> <p>Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно.</p> <p>Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более двух негрубых фонетических ошибок)</p>   |
| Удовлетворительно   |            | <p>Задание выполнено частично: цель общения достигнута частично; тема раскрыта в ограниченном объеме (один аспект не раскрыт, ИЛИ все аспекты задания раскрыты неполно, ИЛИ два аспекта раскрыты не в полном объеме, третий аспект дан полно и точно). Объем высказывания: 6-8 фраз</p> <p>Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная ИЛИ заключительная фраза, имеются одно-два нарушения в использовании средств логической связи</p> <p>Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырех лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых И/ИЛИ не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых)</p> |
| Неудовлетворительно |            | <p>Задание не выполнено: цель общения не достигнута: два аспекта содержания не раскрыты. Объем высказывания: 5 и менее фраз</p> <p>Высказывание нелогично, вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются</p>   |

| 4-балльная шкала | Показатели | Критерии  |
|------------------|------------|---|
|                  |            | Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (пять и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) |

### Оценивание эссе

| 4-балльная шкала    | Показатели  | Критерии  |
|---------------------|---|---|
| Отлично             | 1. общее восприятие эссе;<br>2. Грамматическая, лексическая и орфографическая правильность<br>3. Стилистические соответствия<br>4. Структурная организация<br>5. Реализация задания | Эссе написано ясно, четко, понятно, основная цель – коммуникация - достигнута<br>Полное отсутствие грамматических, лексических и орфографических ошибок<br>Стиль полностью соответствует заданию, стилистические ошибки отсутствуют.<br>Текст сложный, правильно организованный, связный, формат полностью отвечает заданию<br>Задание реализовано полностью, все основные положения раскрыты, информация соответствует содержанию темы задания   |
| Хорошо              |   | Эссе написано ясно, четко, понятно<br>Имеются отдельные неточности в сложных грамматических структурах, употреблении лексики, не мешающие пониманию. Допускается 1 негрубая ошибка на базовом уровне грамматики (артикле или предлог) либо 1 негрубая лексическая ошибка<br>Стиль соответствует заданию<br>Текст сложный, правильно организованный, связный, формат отвечает заданию<br>Задание реализовано полностью, все основные положения раскрыты, отсутствует неадекватная информация |
| Удовлетворительно   |   | Восприятие в целом удовлетворяет, но есть некоторые затруднения в понимании изложенного<br>Ряд ошибок (грамматических, лексических, орфографических) в некоторых случаях, вызывающих затруднения в понимании текста<br>Стиль соответствует заданию, но есть стилистические недочеты или ошибки<br>Текст в основном связный, но имеются небольшие ошибки в структурировании<br>Задание реализовано не полностью, имеется ряд несоответствий между тематикой эссе и информацией в его тексте  |
| Неудовлетворительно |   | Основная цель написания эссе не достигнута, восприятие затруднено<br>Грамматические, лексические и орфографические ошибки, препятствующие пониманию текста<br>Стиль полностью не соответствует заданию<br>Текст слабо структурирован, формат не отвечает заданию, имеются грубые ошибки струк-  |

| 4-балльная шкала | Показатели | Критерии   |
|------------------|------------|--|
|                  |            | турного плана<br>Задание не реализовано, положения не раскрыты, имеется несоответствующая тематике эссе информация |

### Оценивание участия в «круглом столе»

| 4-балльная шкала    | Показатели   | Критерии  |
|---------------------|--|---|
| Отлично             | 1. решение коммуникативной задачи (полнота раскрытия темы);<br>2. языковое оформление высказывания<br>3. коммуникативное взаимодействие (умение аргументировать свою точку зрения и умение задавать вопросы оппонентам и оппонировать) | Обучающийся выполняет полностью задания дискуссии и без перерыва активно способствует процессу беседы; речь взаимосвязана, темп речи естественный; уместность выражений, безошибочные высказывания на протяжении всей беседы с достаточным количеством лексических единиц; без затруднений решает коммуникативные задачи (составляет вопросы на иностранном языке и не затрудняется в ответах, не использует для этого текст, отвечает самостоятельно). |
| Хорошо              |  | Обучающийся выполняет задание достаточно эффективно, прерываясь и с продолжительными остановками способствует активному процессу беседы, выражения могут быть не взаимосвязаны, недостаточный быстрый темп речи   |
| Удовлетворительно   |  | Дискуссионная тема раскрыта не полностью, студент выполнил задания дискуссионной темы поверхностно, в процессе беседы участвует реактивно, в языковом отношении речь замедлена заминками, препятствующими пониманию; достаточно большое количество лексико-грамматических ошибок в речи; некоторые реплики партнера вызывают у него затруднения; в общении постоянно опирается на письменный образец, не может свободно выражать свои высказывания.     |
| Неудовлетворительно |  | Речевой вклад очень короткий, высказывания не ясны, у обучающегося трудности в участии в беседе, основное высказывание непонятно в связи с большим количеством ошибок в речи; не справляется с решением коммуникативной задачи; затрудняется ответить на побуждающие к говорению реплики партнера.  |

### Оценивание участия в деловой/ролевой игре

| 4-балльная шкала | Показатели  | Критерии  |
|------------------|---|---|
| Отлично          | 1. диапазон языковых средств<br>2. точность<br>3. беглость речи<br>4. коммуникативное взаимодействие<br>5. связность речи | Хорошо владеет широким спектром языковых средств и может их правильно выбирать для общения. Говорит ясно, без усилий и напряжения.<br><br>Демонстрирует высокий уровень владения грамматикой, ошибки делает редко, исправляет их сам. |



| 4-балльная шкала  | Показатели | Критерии  |
|-------------------|------------|---|
|                   |            | <p>Может объясняться без подготовки в течение длительного времени в естественном разговорном темпе речи.</p> <p>Может инициировать беседу, развивать тему. Может выбрать подходящую фразу из хорошо усвоенного набора речевых моделей, чтобы предварить свое выступление, а также прокомментировать выступления других собеседников.</p> <p>Может составлять связные и логично построенные тексты (монологи, реплики в диалогах), к месту используя различные средства аргументации, логические связки.</p>   |
| Хорошо            |            | <p>Владеет достаточными языковыми средствами, чтобы давать ясные описания, выражать точку зрения на наиболее общие темы без явного затруднения, используя некоторые сложные предложения.</p> <p>Относительно хорошо владеет грамматикой, не делает ошибок, которые могут привести к неправильному пониманию и сам может исправить свои ошибки.</p> <p>Может хорошо воспроизводить отрезки речи в довольно ровном темпе, хотя может и сомневаться в выборе моделей выражений, используя заметные длинные паузы для выбора речевых средств.</p> <p>Может начинать разговор, вступать в разговор, когда уместно, и заканчивать его, хотя делать это не всегда красиво. Может поддержать разговор на знакомую тему.</p> <p>Может использовать ограниченное число связок, чтобы его высказывания представляли собой ясную связную речь, хотя при длительном общении может обнаруживаться некоторая непоследовательность.</p> |
| Удовлетворительно |            | <p>Владеет достаточными языковыми средствами, чтобы объясниться на пройденные темы (обще-бытовая тематика, текущие события), хотя и не без колебаний</p> <p>Использует достаточно правильно набор часто используемых моделей, связанных с наиболее предсказуемыми ситуациями</p> <p>Может поддерживать несложную беседу, иногда заметно подыскивая грамматические модели и слова, очень заметно исправляет ошибки, особенно в длинных отрезках неподготовленной речи</p>  |

| 4-балльная шкала    | Показатели | Критерии   |
|---------------------|------------|--|
|                     |            | <p>Может начинать, поддерживать и заканчивать простой разговор на известные темы. Может повторить, перефразируя то, что было сказано другими, чтобы подтвердить взаимопонимание</p> <p>Может выстраивать ряд коротких, простых элементов в связанную логическую цепочку. Использует логические связи типа and, but, because, so, however</p>   |
| Неудовлетворительно |            | <p>Владеет ограниченным набором слов и простых фраз, относящихся к личности и описывающих конкретные ситуации</p> <p>Показывает элементарное владение несколькими простыми грамматическими моделями и примерами, заученными наизусть</p> <p>Может произносить очень короткие, изолированные, заранее заготовленные фразы, делая большие паузы для поиска нужных слов и моделей, проговаривания менее знакомых слов и исправления ошибок</p> <p>Может задавать и отвечать на вопросы о себе. Может общаться на элементарном уровне, но общение полностью зависит от повторения, перефразирования и исправления ошибок</p> <p>Может связывать слова или группы слов с помощью элементарных связок and, but</p> |

### Оценивание участия в групповом творческом проекте

| 4-балльная шкала | Показатели   | Критерии  |
|------------------|--|---|
| Отлично          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. выбор темы и соответствие информации теме</li> <li>2. полнота раскрытия темы;</li> <li>3. структурирование и логическое изложение материала;</li> <li>4. указание использованных источников информации;</li> <li>5. оригинальность проекта по содержанию и оформлению;</li> <li>6. языковая грамотность и коммуникативное взаимодействие</li> <li>7. командная работа</li> </ol> | <p>Устная часть (сообщение) хорошо подготовлена и представлена без зачитывания. Наглядные средства дополняют содержание устного сообщения. Высказывания соответствуют заданию, цель ясна, успешно достигнута. Соблюдена четкая структура – вступление, основная часть, заключение. Языковое оформление связей продумано, клише хорошо подобраны для презентации проекта. Хорошее взаимодействие с аудиторией, представлены аргументированные ответы на вопросы аудитории. Лексическое и грамматическое оформление речи не вызывает замечаний. Нормальный темп речи, правильное интонационное оформление, фонетические ошибки отсутствуют. Вся информация донесена точно, ясно и полно. Работа в группе слаженная. Вся деятельность равномерно распределена между членами команды.</p> |
| Хорошо           |  | <p>Устное сообщение хорошо подготовлено с некоторыми обращениями к чтению текста. Наглядные средства дополняют содержание</p>   |

| 4-балльная шкала    | Показатели | Критерии   |
|---------------------|------------|--|
|                     |            | устного сообщения. Высказывания соответствуют заданию, цель ясна, успешно достигнута. Соблюдена четкая структура. Языковое оформление связей продумано. Во время взаимодействия с аудиторией допустимо непонимание вопросов. Нормальный темп речи, наблюдаются некоторые ошибки в произношении. Работа над материалом равномерно распределена между большинством участников команды.   |
| Удовлетворительно   |            | Устная часть подготовлена, но обучающийся ее зачитывает. Наглядные средства не дополняют содержания устного сообщения. Высказывания соответствуют заданию, но не всегда связные. Представлена основная идея. Структура сообщения не совсем четкая. На вопросы аудитории отвечает неполно. Паузы многочисленны, имеются ошибки в произношении, употреблении лексики, грамматики. Большинство членов команды участвует, но продуктивность деятельности очень разнообразна.           |
| Неудовлетворительно |            | Устная часть подготовлена недостаточно, обучающийся ее зачитывает. Наглядные средства не дополняют устного сообщения или отсутствуют. Высказывания не связные, паузы многочисленны и препятствуют пониманию. На возникшие вопросы аудитории студент затрудняется ответить точно, ясно и полно. Многочисленные ошибки в произношении, употреблении лексических и грамматических структур. Не спланирована работа в группе. Несколько членов группы отвечают за работу всей команды. |

### Оценивание ответа на зачете

| Бинарная шкала | Показатели  | Критерии   |
|----------------|---|--|
| Зачтено        | 1. Полнота изложения теоретического материала;<br>2. решение коммуникативной задачи (полнота раскрытия темы);<br>3. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий); | Обучающийся твердо знает материал курса, и его знания достаточны для осуществления всех видов речевой деятельности. При этом обучающийся владеет достаточно хорошо коммуникативными умениями и навыками, чтобы не допускать существенных неточностей в ситуациях повседневного, делового и профессионального общения, переводе общенаучных и профессиональных текстов; |
| Незачтено      | 4. Самостоятельность ответа;<br>5. Языковое оформление  | Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания или не справляется с ними самостоятельно.   |

### Оценивание ответа на дифференцированном зачете

| 4-балльная шкала | Показатели | Критерии |
|------------------|------------|----------|
|------------------|------------|----------|

| 4-балльная шкала    | Показатели  | Критерии   |
|---------------------|---|--|
| Отлично             | 1. Полнота изложения теоретического материала;<br>2. Решение коммуникативной задачи (полнота раскрытия темы);<br>3. Языковое оформление;<br>4. Владение видами речевой деятельности;<br>5. Самостоятельность ответа | Обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал курса, демонстрирует высокий уровень владения всеми видами речевой деятельности, причем не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, владеет разносторонними коммуникативными умениями и навыками для использования в ситуациях повседневного, делового и профессионального общения, перевода общенаучных и профессиональных текстов |
| Хорошо              |   | Обучающийся в основном знает языковой материал, предусмотренный программой, и его знания достаточны для осуществления всех видов речевой деятельности. При этом студент владеет достаточно хорошо коммуникативными умениями и навыками, чтобы не допускать существенных неточностей в ситуациях повседневного, делового и профессионального общения, переводе общенаучных и профессиональных текстов   |
| Удовлетворительно   |   | Обучающийся имеет знания основного языкового материала, но они недостаточны для того, чтобы глубоко разбираться в языковых явлениях и использовать их в различных видах речевой деятельности. Студент испытывает затруднения в ситуациях общения на иностранном языке, переводе общенаучных и профессиональных текстов   |
| Неудовлетворительно |   | Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки в процессе выполнения заданий по различным видам речевой деятельности или не справляется с ними самостоятельно.  |

### **Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

#### **Тестовые задания**

Тестирование проводится с помощью автоматизированной программы Автоматизированной Интерактивной Системы Сетевого Тестирования ОГУ (АИССТ ОГУ). На тестирование отводится 60 минут. Оценивается полнота выполнения тестовых заданий; своевременность выполнения; правильность ответов на вопросы; самостоятельность.

Пороги оценок следующие:

«Отлично» - количество верно выполненных тестовых заданий составляет 90-100%

«Хорошо» - количество верно выполненных тестовых заданий составляет 76- 89%

«Удовлетворительно» - количество верно выполненных тестовых заданий составляет 60-75%

«Неудовлетворительно» - количество верно выполненных тестовых заданий составляет менее 60%

## Подготовка устных сообщений

Устное сообщение предполагает подготовку устного монологического высказывания по определенной теме. На основе изученных текстов нужно подготовить связное изложение, включающее наиболее важную и интересную информацию. При этом необходимо произвести обработку материала для устного изложения с учетом индивидуальных возможностей:

- 1) заменить трудные для запоминания и воспроизведения слова известными лексическими единицами
  - 2) сократить «протяженность» предложений
  - 3) упростить грамматическую (синтаксическую) структуру предложений
- 3) произвести смысловую (содержательную) компрессию текста: сократить объем текста до оптимального уровня (не менее 12-15 предложений).

Обработанный для устного изложения текст необходимо записать, прочитать несколько раз вслух, запоминая логическую последовательность освещения темы, и пересказать.

Оценивается решение коммуникативной задачи (раскрытие темы в полном объеме (не менее 12-15 фраз); организация высказывания (логичность, завершенность, наличие вступления и заключения, использование логических средств связи); языковое оформление высказывания (словарный запас, правильность использования грамматических конструкций, фонетическое оформление высказывания).

## Написание эссе

Essay (Эссе) в английском языке — это короткое сочинение, в котором вы выражаете свою точку зрения по заданной теме. Написание качественного эссе на английском предполагает высокий уровень владения языком, богатый словарный запас и умение четко и кратко изложить свои мысли.

Эссе должно состоять минимум из 180 и максимум из 275 слов (иногда четко обозначено требуемое количество слов)

Структура эссе:

1. заголовок (название эссе)
2. введение (2-4 коротких предложения, раскрывающих тему эссе)
3. основная часть (суть сочинения: нужно максимально полно и грамотно раскрыть тему, привести доводы и аргументировать их)
4. заключение (итог написанного, общий вывод по теме эссе)

5 основных критериев оценивания работы

1. Решение коммуникативной задачи, т.е. содержание отражает все аспекты, указанные в задании;

- стилевое оформление речи выбрано правильно (соблюдается нейтральный стиль);
- вступление с постановкой проблемы (перефразируйте тему);
- выскажите ваше личное мнение по предложенной теме с аргументами;
- представьте в вашем сочинении противоположную точку зрения;
- объясните, почему вы не согласны с другой точкой зрения (контраргументы);
- в конце вашего сочинения заключительная фраза с выводом.

2. Текст организован максимально правильно, т.е. высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи

использованы правильно (союзы, вводные слова, местоимения); текст разделен на абзацы (их должно быть 5). Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.

3) Продемонстрирована отличная лексика, т.е. используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики (правильность употребления лексических словосочетаний и способов словообразования; хорошо продемонстрирован Ваш словарный запас и разнообразие используемой лексики (синонимы, антонимы, фразеологизмы)

4) Использована правильная грамматика:

- выбор грамматических конструкций соответствует цели высказывания;
- отсутствие грубых грамматических ошибок (допускаются 1-2 негрубые ошибки);
- разнообразие и сложность использованных грамматических средств;
- практически отсутствуют ошибки (допускается).

5) Орфография и пунктуация: Продемонстрировано отличное знание орфографии и пунктуации, т.е. орфографические ошибки практически отсутствуют; текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением (заглавная буква, точка, запятая, восклицательный и вопросительный знак).

### Участие в «круглом столе»

В курсе изучения английского языка круглый стол выступает как свободный вербальный обмен знаниями, не являющийся спором. Его цель – это обобщить идеи и мнения относительно обсуждаемой проблемы. Все участники круглого стола выступают в роли проponentов, они равноправны. Работа в форме круглого стола реализуется в ходе нескольких этапов:

1. Обработка языкового материала по теме предстоящего круглого стола с помощью специально подобранных лексико-грамматических упражнений с целью однозначного понимания лексических единиц, терминов, понятий, профессиональных фразеологизмов и жаргонизмов, речевых клише.

2. Чтение текстов и работа с текстовым материалом

3. Проведение круглого стола, то есть выступления обучающихся по результатам прочтения текстов и их обсуждение в группе. Во время проведения круглого стола необходимо поддерживать высокий уровень активности всех участников, соблюдать регламент, создать доброжелательную и мотивирующую атмосферу. Обучающиеся знакомятся со всем собранным материалом, его анализируют, записывают свои мысли, идеи, выводы. Как правило, вопросы, ответы, комментарии оставляют на завершающую стадию. Эффективность проведения дискуссии зависит от таких факторов, как: хорошая подготовка обучающихся: информированность и компетентность по предложенной проблеме; семантическое разнообразие: все термины должны быть одинаково поняты всеми участникам; соблюдение регламента; подготовка модератора. Модератор или его помощник фиксирует тезисы выступления на доске.

4. Участники высказывают свое мнение о представленных проблемах. После анализа выступлений и общегрупповой дискуссии модератор делает вывод.

В качестве критериев оценки выделяют:

Критерии оценки участника:

- полнота раскрытия темы;
- правильность использования грамматических и лексических конструкций;

- умение аргументировать свою точку зрения;
- умение задавать вопросы оппонентам и оппонировать.

Критерии оценки модератора:

- умение управлять дискуссией;
- умение ориентироваться в обсуждаемой проблематике;
- правильность использования грамматических и лексических конструкций;
- умение задавать вопросы участникам;
- умение делать выводы.

### **Участие в деловой/ролевой игре**

Ролевые игры применяются как форма обучения и контроля с целью активизации речемыслительной деятельности обучаемых, расширения кругозора и обогащения лексического запаса, воспитания культуры общения, тренировки неподготовленной (спонтанной) речи.

В структуре ролевой игры выделяются такие компоненты как роли, исходная ситуация, ролевые действия.

В зависимости от ситуации и, учитывая количество обучающихся, вся группа участвует в одной игре или делится на подгруппы из нескольких человек.

Ролевые действия, которые выполняют обучающиеся, включают вербальные и невербальные действия, использование бутафории, которая помогает воссоздать ситуации реальной действительности.

Игра предполагает организацию ситуации общения по определенной тематике. Участие каждого обучающегося в ролевой игре отличается: разнообразием использованных диалогических единств; инициативностью, проявляемой студентом в организованном иноязычном общении; эмоциональностью высказываний; правильностью речи; объемом высказываний; темпом речи.

В ходе участия в деловой/ролевой игре оценивается:

1. диапазон языковых средств
2. точность
3. беглость речи
4. коммуникативное взаимодействие
5. связность речи

### **Подготовка группового творческого задания**

Проекты могут быть самыми разнообразными по тематике (для обучающихся предлагается подготовка проектов экономической тематики по изученным разделам курса), а их результаты всегда конкретны и наглядны: оформление плаката, создание журнала, личной веб-странички и т.п. Работа над проектом обычно состоит из следующих этапов:

1. Предварительная постановка проблемы или выбор темы.
2. Выдвижение и обсуждение гипотез решения основной проблемы, исследование которых может способствовать её решению в рамках намеченной тематики.
3. Поиск и сбор материала для решения проблемы и раскрытия темы.
4. Окончательная постановка проблемы или выбор темы.
5. Поиск решения или раскрытие темы на основе анализа и классификации собранного материала.
6. Презентация и защита проектов, предполагающая коллективное обсуждение.

При оценке Интернет проекта рекомендуется опираться на следующие критерии:

1. Содержание (70 %):

а) качество материала и организация (логика и структура изложения, постановка и решение конкретной проблемы) – 35 %;

б) языковые средства, использованные авторами (грамматика, лексика, синтаксис, стиль) – 30 %;

в) полезные ссылки (наличие библиографии с кратким описанием источников и правильными адресами) – 5 %.

2. Форма (30 %):

а) композиция (простота использования, содержание) – 10 %;

б) дизайн (графика, изображение, HTML) – 15 %;

в) авторство (адрес электронной почты для контакта, информация о себе) – 5 %.

Проект готовится обучающимися самостоятельно в течение 4 недель. Это может быть индивидуальный или групповой проект (2-4 обучающихся).

### **Зачет**

Зачет включает два задания: 1 - теоретический вопрос по изученному грамматическому материалу, 2 – устная речь/собеседование по предложенным темам. Зачет проводится в устной форме. На подготовку по вопросам студенту отводится 20 минут. Оценивание осуществляется по каждому вопросу по бинарной шкале (зачтено/незачтено). По итогам выставляется средняя оценка по бинарной шкале.

### **Дифференцированный зачет**

Дифференцированный зачет включает два задания: 1 - теоретический вопрос по изученному грамматическому материалу, 2 – устная речь/собеседование по предложенным темам. Дифференцированный зачет проводится в устной форме. На подготовку по вопросам студенту отводится 45 минут. Оценивание осуществляется по каждому вопросу по 4-балльной шкале (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно). По итогам выставляется дифференцированная оценка с учетом 4-балльной шкалы оценивания.