

Рабочая программа дисциплины «ФДТ.2 Современная архитектура зданий и сооружений»/сост. Е.В. Аверьянова - Кумертау: Кумертауский филиал ОГУ, 2019

Рабочая программа предназначена обучающимся заочной формы обучения по направлению подготовки 08.03.01 Строительство

© Аверьянова Е.В., 2019
© Кумертауский филиал ОГУ, 2019

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины:

Изучить становления и развития современной архитектуры зданий и сооружений, начиная с древности. Рассмотреть архитектуру зданий во взаимосвязи с культурно-исторической средой, социальной структурой общества и развитием инженерного дела. Выявить закономерности формообразования архитектурных стилей разных исторических эпох.

Задачи:

Формирование у обучающихся понимания преемственности развития архитектуры, а также влияния национального народного зодчества на инженерное дело. Исследование закономерностей архитектурного формообразования во взаимосвязи с развитием конструктивных систем зданий и сооружений.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина является факультативной(ым)

Пререквизиты дисциплины: *Б1.Д.В.4 Архитектура зданий и сооружений*

Постреквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
ПК*-2 Способен выполнять работы по архитектурно-строительному проектированию зданий и сооружений промышленного и гражданского назначения	ПК*-2-В-1 Выбор исходной информации для проектирования здания (сооружения) промышленного и гражданского назначения ПК*-2-В-2 Выбор нормативно-технических документов, устанавливающих требования к зданиям (сооружениям) промышленного и гражданского назначения ПК*-2-В-3 Подготовка технического задания на разработку раздела проектной документации здания (сооружения) промышленного и гражданского назначения ПК*-2-В-4 Определение основных параметров объемно-планировочного решения здания (сооружения) промышленного и гражданского назначения в соответствии с нормативно-техническими документами, техническим заданием и с учетом требований норм для маломобильных групп населения ПК*-2-В-5 Выбор варианта	Знать: предпосылки зарождения современной архитектуры зданий и сооружений, особенности основных этапов развития новой архитектуры и их периодизацию, основные произведения ведущих мастеров новой зарубежной и отечественной архитектуры, основные течения, сформировавшиеся в рамках новой архитектуры, с момента ее зарождения до наших дней. Уметь: профессионально охарактеризовать архитектурно-художественное и конструктивное решение зданий, относящихся к

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
	конструктивного решения здания (сооружения) промышленного и гражданского назначения в соответствии с техническим заданием	архитектурным памятникам; различать архитектурные стили и ориентироваться в эволюции современных конструктивных систем. Владеть: периодизацией, знанием ведущих школ и имен в области современной архитектуры, понятием стиля при планировки и застройки населенных мест

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	6 семестр	всего
Общая трудоёмкость	108	108
Контактная работа:	10,25	10,25
Лекции (Л)	6	6
Практические занятия (ПЗ)	4	4
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа:	97,75	97,75
- написание реферата (Р);	30	30
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);	33,75	33,75
- подготовка к практическим занятиям;	30	30
- подготовка к зачету	4	4
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	зачет	зачет

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Краткая история архитектурных стилей до 1960 года – предпосылки возникновения современной архитектуры зданий и сооружений.	17	1	-	-	16
2	Функционализм в архитектуре Европы. Архитектурная школа Баухаус, Ле Корбюзье и	17	1	-	-	16

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
	их архитектурное наследие.					
3	Развитие новой архитектуры в СССР в период с 1917 – 1980 гг. Авангард: конструктивизм и рационализм. Сталинский ампи́р. Эпо́ха Хруще́ва и ее влияние на архитектуру нового времени	17	1	-	-	16
4	Движение «Баухауз» в Германии. Архитектурное наследие В.Гропиуса. Интернациональный стиль в архитектуре и дизайне XX века: Ле Корбюзье, Ф.Л.Райт, Мис ван дер Роэ.	18	1	-	-	17
5	Архитектура Японии: метаболизм. Архитектурная группа Архигрэм. Геодезические купола Фуллера. Хайтек: сэр Норман Фостер. Деконструктивизм: Фрэнк Гери. Даниель Либескинд. Сантьяго Калатрава. ЗахаХадид.	18	1	-	-	17
6	Архитектура устойчивого развития городов. Проблемы и тенденции развития в современном дизайне архитектурной среды Содержание и принципы построения современной системы законодательства в сфере архитектуры и градостроительства.	21	1	4	-	16
	Итого:	108	6	4	-	98
	Всего:	108	6	4	-	98

4.2 Содержание разделов дисциплины

№ 1. Краткая история архитектурных стилей до 1960 года – предпосылки возникновения современной архитектуры зданий и сооружений. Краткая история архитектуры в период с первобытного искусства до 1960 годов: архитектура трех царств древнего Египта, ордерная система Древней Греции, арочные конструкции Древнеримской империи, оборонительная архитектура романской эпохи, конструктивные особенности готических храмов и сооружений, крестово-купольные храмы периода Возрождения, классическая архитектура, модерн и период эклектики. Начало применения металлических конструкций в архитектуре Чикаго, первые предпосылки для возникновения небоскребов. Предмет, методы и источники изучения дисциплины. Архитектура и дизайн в контексте мировой культуры, их роль в системе наук. Стиль модерн и эстетические воззрения на пространственную и предметную среду

№ 2 Функционализм в архитектуре Европы. Архитектурная школа Баухаус, Ле Корбюзье и их архитектурное наследие. Питер Беренс и истоки формирования функционализма. Вальтер Гропиус, создание школы Баухаус, ее основные принципы при изучении архитектуры и проектировании новой архитектуры Европы. Начало применения в Европе железобетона в архитектуре Ле Корбюзье, Афинская хартия, 5 принципов архитектуры и модульор.

№ 3 Развитие новой архитектуры в СССР в период с 1917 – 1980 гг. Авангард: конструктивизм и рационализм. Сталинский ампи́р. Эпо́ха Хруще́ва и ее влияние на архитектуру нового времени. Постреволюционная обстановка в России, зарождение авангарда и появление конструктивизма. Творчество братьев Весниных, Татлина, Чернихова, Гинзбурга, Голосова. Создание школы ВХУТЕИИ и, в последствии, ВХУТЕМАС. Идеи рационализма в творчестве Константина Мельникова и его архитектурное наследие. Шухов и его башня. Сталинский ампи́р и 9 основных сталинских высоток. Эпо́ха Хруще́ва и ее влияние на жилую архитектуру. Модернизм в архитектуре. Европейский функционализм 1920-30-х годов, конструктивизм и рационализм 1920-х годов в СССР. Архитектура послевоенных лет: необрутализм, структурализм,

неоэкспрессионизм. Постмодернизм. Влияние монастыря Ля Туретт Ле Корбюзье на становление новой архитектуры послевоенного периода в Европе. Необрутализм в творчестве Питера и Элисон Смитсон, а также Луиса Кана. Структурализм в творчестве Моше Сафди и Пьера Луиджи Нерви. Неоэкспрессионизм: Йорн Утсон и оперный театр в Сиднее, Ээро Сааринен и аэропорты им. Кеннеди и Даллеса. Постмодернизм: Чарльз Дженкс, Питер Айзенманн. Деконструктивизм Ф.Гери, Р.Колхаса, З. Хадид. Хай-тек в архитектуре и дизайне Англии: Дж.Стерлинг и Н. Фостер. Метаболизм: Кисе Курокава и молодые архитекторы Востока. Бионика в архитектуре и дизайне. Роль бионики в формообразовании

№ 4 Движение «Баухауз» в Германии. Архитектурное наследие В.Гропиуса. Интернациональный стиль в архитектуре и дизайне XX века: Ле Корбюзье, Ф.Л.Райт, Мис ван дер Роэ.

Зарождение интернационального стиля в творчестве и идеях Миса ван дер Роэ. Довоенный период его творчества в Европе и работа последним директором школы Баухаус, его роль в ее закрытии. Американский период творчества архитектора – применение модульной сетки, стеклянный жилой дом, новый тип небоскреба. Ученик Миса ван дер Роэ – Филипп Джонсон и его архитектурное наследие. Органическая архитектура в творчестве Фрэнка Ллойд Райта и Альвара Аалто. Экспрессионизм в творчестве Мендельсона.

№ 5 Архитектура Японии: метаболизм. Архитектурная группа Архигрэм. Геодезические купола Фуллера. Хайтек: сэр Норман Фостер. Деконструктивизм: Фрэнк Гери. Даниель Либескинд. Сантьяго Калатрава. ЗахаХадид. Влияние трагедии Хиросимы и Нагасаки на становление архитектуры современной Японии. Творчество Кензо Танге и его архитектурное наследие. Зарождение метаболизма и его основные принципы, получившие развитие в творчестве Кисе Курокавы и Киёнори Кикутакэ. Передовые идеи бумажной архитектуры Архигрэм: дома-капсулы и передвижные города. Геодезические купола Фуллера, как конструкция, способная без больших экономических затрат перекрывать большие пролеты. Центр Жоржса Помпиду и начало эпохи Хайтека. Творчество Ренцо Пьяно и сэра Нормана Фостера.. Философия Жака Дерриды и ее влияние на становление нового архитектурного стиля.

№ 6 Архитектура устойчивого развития городов. Проблемы и тенденции развития в современном дизайне архитектурной среды Содержание и принципы построения современной системы законодательства в сфере архитектуры и градостроительства. Место современной архитектуры, градостроительства и дизайна в контексте мировой проектной культуры; Основные проблемы и главные перспективные направления развития современной архитектуры, градостроительства и дизайна; . Творчество ведущих мастеров архитектуры и дизайна XX-XXI столетий; Особенности образно-выразительного языка современных архитектурных видов искусств; Методы анализа и обобщения архитектурно-дизайнерских решений отечественной и зарубежной проектно-строительной практики; Функциональные конструктивно-технические, экономические требования в современной архитектуре, градостроительстве и дизайне. Основные принципы современной архитектуры. Стиль в планировке и застройке населенных мест.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	6	Проблемы и тенденции развития в современном дизайне архитектурной среды	2
2	6	Содержание и принципы построения современной системы законодательства в сфере архитектуры и градостроительства	2
		Итого:	4

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

1. Основы архитектуры и строительных конструкций [Текст] : учебник для вузов / под общ. ред. А. К. Соловьева. - Москва : Юрайт, 2015. - 458 с. - (Бакалавр. Углубленный курс) - ISBN 978-5-9916-3183-9.

5.2 Дополнительная литература

1. Архитектурные конструкции и теория конструирования: малоэтажные жилые здания [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Сысоева Е.В., Трушин С.И., Коновалов В.П. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 280 с. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Переплёт 7БЦ) ISBN 978-5-16-011400-2.

2. Дятков, С. В. Архитектура промышленных зданий [Электронный ресурс] : учебник для вузов / С. В. Дятков. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : АСВ, 2010. – 552с.: ил

3. Аверьянова Е.В. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы по дисциплине «Современная архитектура зданий и сооружений»/ Аверьянова Е.В.– Кумертау: Кумертауский филиал ОГУ, 2019. – 14 с.

4. Аверьянова Е.В. Методические рекомендации по проведению практических занятий и организации самостоятельной работы по дисциплине «Современная архитектура зданий и сооружений»/ Е.В. Аверьянова; Кумертауский филиал ОГУ – Кумертау: Кумертауский филиал ОГУ, 2019. – 7с.

5.3 Периодические издания

1. Промышленное и гражданское строительство: журнал. - М. : ООО «Издательство ПГС», 2019

2. Жилищное строительство : журнал. - М. : ООО Рекламно-издательская фирма «Стройматериалы», 2019

3. Архитектура. Строительство. Дизайн : журнал. - М. : Международная Ассоциация Союзов Архитекторов, 2019.

5.4 Интернет-ресурсы

1. <http://bookre.org/reader?file=1357626> Архитектура гражданских и промышленных зданий Том IV - Общественные здания (Великовский Л.В.)

2. <http://dwg.ru/dnl/1957> Архитектурные конструкции (учебник под ред. Казбек-Казиева)

3. <http://www.archkonstrukt.narod.ru/> Архитектурные конструкции

4. <https://rucont.ru/efd/341233> Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» ЭБС ОГУ: Актуальные проблемы технического перевода в области строительства и архитектуры [Электронный ресурс] / Иса // Вестник Московского университета. Серия 22. Теория перевода. .— 2014 .— №2 .— С. 21-30 .— Режим доступа:

5. <https://universarium.org/catalog> - «Универсариум», Курсы Инженерно-технические прорывы в строительстве

6. <http://aist.osu.ru/> – Автоматизированная Интерактивная Система Сетевого Тестирования ОГУ

7. Университетская библиотека онлайн <http://biblioclub.ru/>

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

1. Система автоматизированного проектирования AutoCAD,
2. Система трехмерного моделирования в строительстве Renga Architecture
3. Система трехмерного моделирования в строительстве AllPlan,

4. ТЕХНОНИКОЛЬ <https://www.tn.ru/>
5. СПС КонсультантПлюс <http://www.consultant.ru/search/?q=%D1%81%D0%BF>
6. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» ЭБС ОГУ <https://rucont.ru/>
7. Операционная система Microsoft Windows
8. Пакет настольных приложений Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, OneNote, Outlook, Publisher, Access)
9. Антивирус Dr.Web Desktop Security Suite
10. Интернет-обозреватель Яндекс.Браузер

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционные и практические занятия проводятся в учебных аудиториях. Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой, подключенной к сети "Интернет", и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду филиала и ОГУ.

К рабочей программе прилагаются:

- Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;
- Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

ЛИСТ
согласования рабочей программы

Направление подготовки: 08.03.01 Строительство
код и наименование

Профиль: Промышленное и гражданское строительство


Дисциплина «ФДТ.2 Современная архитектура зданий и сооружений»

Форма обучения: _____
заочная
(очная, очно-заочная, заочная)

Год набора 2019

РЕКОМЕНДОВАНА на заседании кафедры
городского строительства и хозяйства
наименование кафедры

протокол № 1 от 29.08.2019

Ответственный исполнитель, и.о. заведующего кафедрой
городского строительства и хозяйства
наименование кафедры _____
подпись  О.Н. Рахимова
расшифровка подписи

Исполнители:
старший преподаватель
должность _____
подпись  Е.В. Аверьянова
расшифровка подписи

ОДОБРЕНА на заседании НМС, протокол №2 от 05.09.2019

Председатель НМС _____
подпись  Л.Ю. Полякова
расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

И.о. зав.кафедрой ГСХ _____
подпись  О.Н. Рахимова
расшифровка подписи

Заведующий библиотекой _____
подпись  С.Н. Козак
расшифровка подписи

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины
«ФДТ.2 Современная архитектура зданий и сооружений»
на 2021 / 2022 учебный год

Внесенные изменения на 2021 / 2022
учебный год

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по учебно-
методической и научной работе

 Л.Ю. Полякова
(Подпись, расшифровка подписи)

« 31 » 08 2021 г

В рабочую программу дополнения и изменения не вносятся.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры городского
строительства и хозяйства 30.08.2021 г. протокол № 1

(дата, номер протокола заседания кафедры)


личная подпись

О.Н. Рахимова

расшифровка подписи

30.08.2021

дата

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий библиотекой филиала


личная подпись

С.Н. Козак

расшифровка подписи

30.08.2021

дата