

Фонд оценочных средств по учебной дисциплине «Основы философии» разработан на основе рабочей программы учебной дисциплины «Основы философии» по специальности 38.02.06 Финансы, укрупненной группы 38.00.00 Экономика и управление.

Организация-разработчик: Кумертауский филиал ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет»

Разработчик: Ю.В. Маркова, преподаватель дисциплины Основы философии

Рассмотрено и одобрено на заседании ПЦК «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин»

Протокол № 1 от « 01 » 09 2022г.

Председатель ПЦК



Н.С. Мерзлякова

ПАСПОРТ

фонда оценочных средств учебной дисциплины

Основы философии

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

– ориентироваться и дискутировать по наиболее общим философским онтологическим, гносеологическим и аксиологическим проблемам, как основам культуры гражданина, будущего специалиста;

– выстраивать взаимодействие на основе норм этики и морали

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

– основные категории и понятия философии;

– основные вехи истории философии;

– периодизацию, строение и методологию философии;

– роль философии в жизни человека и общества;

– основы онтологии, гносеологии, аксиологии, этики и социальной философии;

– основы научной, философской и религиозной картин мира;

– проблемы бытия, истины и познаваемости мира;

– проблемы системы ценностей, добродетели и зла, свободы и ответственности, достижения техники и технологии и их значение в профессиональной деятельности будущего специалиста

– культурологические проблемы современной философии.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей, овладению общими и профессиональными компетенциями, личностных результатов воспитания:

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности

ЛР 1 Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознательный свое единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно

отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве

ЛР 7 Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения. Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей

ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение

ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике

ЛР 12 Принимающий российские традиционные семейные ценности. Ориентированный на создание устойчивой многодетной семьи, понимание брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

Перечень оценочных средств по разделам (темам) учебной дисциплины

| № п/п | Разделы (темы) дисциплины | Наименование оценочного средства |
|--------------|---|---|
| 1 | Раздел 1. Теоретические основы философии и история философии | Устный опрос Тестирование |
| 2 | Раздел 2. Методология и структура философии. Философские проблемы | Устный опрос Тестирование |

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

РАЗДЕЛ 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ И ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

Перечень вопросов к устному опросу:

1. Философия и мировоззрение.
2. Предмет и определение философии.
3. Задачи, функции философии.
4. Основные вопросы философии.
5. Античная философия
6. Восточная философия-философия древнего Китая.
7. Восточная философия-философия древней Индии.
8. Средневековая философия: патристика и схоластика
9. Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения.
10. Немецкая классическая философия.
11. Основные направления философии XX века.
12. Особенности русской философии. Русская идея.

Тестирование

1. Буддизм считает человека существом
 - а) творческим
 - б) играющим
 - в) познающим
 - г) страдающим
2. В основе религиозной картины мира лежит принцип
 - а) креационизма
 - б) верификации
 - в) независимости жизни человека от воли Творца
 - г) веры в бесконечный прогресс человеческого общества
3. Сторонники рационализма
 - а) Ф.Бэкон
 - б) Т.Гоббс
 - в) Дж.Локк
 - г) Б.Спиноза
4. Основные этапы исторического развития европейской философии
 - а) Античность, Средневековье, Новое время, Новейшее время
 - б) Древний Египет, Древняя Греция, Византия, Возрождение, Современность
 - в) эллинизм, теоцентризм, романтизм,экзистенциализм
 - г) Древний Рим, Византия, каролинское, Возрождение, реформация

5. Основная тема философии Конфуция
- а) тема научного познания
 - б) философия истории
 - в) тема человека, семьи и государства
 - г) онтологическая проблематика
6. Первоначало, безличный мировой закон в древнекитайской философии
- а) Дао
 - б) инь
 - в) Янь
 - г) ци
7. Характерная черта мировоззрения античности
- а) космоцентризм
 - б) теоцентризм
 - в) антропоцентризм
 - г) наукоцентризм
8. Из философов Античности наибольший вклад в исследование общества внесли
- а) Парменид и Аристотель
 - б) Платон и Аристотель
 - в) Левкипп и Демокрит
 - г) Фалес и Анаксимандр
9. «Бритва Оккама» отражает содержание принципа
- а) «возлюби ближнего своего, как самого себя»
 - б) «не следует умножать сущности сверх необходимого»
 - в) «нет ничего помимо Бога и Бог есть бытие»
 - г) «все сущее есть благо»
10. Важнейшая черта философского мировоззрения в эпоху Средневековья
- а) антропоцентризм
 - б) теоцентризм
 - в) наукоцентризм
 - г) космоцентризм

РАЗДЕЛ 2 МЕТОДОЛОГИЯ И СТРУКТУРА ФИЛОСОФИИ. ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ

Перечень вопросов к устному опросу.

1. Периодизация философии и основные картины.
2. Методы философии.
3. Строение философии и ее основные разделы.
4. Онтология. Проблемы происхождения и устройства мира, пространства, времени, причинности, цели и смысла жизни.
5. Гносеология. Проблемы соотношения абсолютной и относительной истины, соотношения философской, религиозной и научной истин.
6. Проблема познаваемости мира.
7. Аксиология. Общезначимость этики.
8. Проблемы системы ценностей, добродетели, удовольствия или аскетизма, свободы и ответственности, насилия и активного непротивления злу. Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.
9. Проблемы форм развития общества: ненаправленной динамики, цикличного развития, эволюционного развития.
10. Культурологические проблемы современной философии.
11. Сходство и отличие философии от искусства, религии, науки и идеологии.
12. Будущее философии.

Тестирование

1. Главный критерий истины для диалектического материализма
 - а) чувственные переживания
 - б) логические построения
 - в) практика
 - г) самоочевидность и достоверность
2. Зависимость знаний от условий, места и времени
 - а) абсолютность
 - б) «заблуждение»
 - в) конкретность
 - г) абстрактность
3. Объективные причины появления заблуждений в науке
 - а) невозможность достигнуть истины
 - б) ошибки отдельных ученых
 - в) многоаспектность объекта познания
 - г) несовершенство методов познания

4. Объективные причины появления заблуждений в науке
- а) невозможность достигнуть истины
 - б) ошибки отдельных ученых
 - в) несовершенство методов познания
 - г) процесс поиска истины, сопряженный с выдвижением предположений и гипотез
5. Окончательное знание определенных аспектов действительности – это
- а) логика
 - б) гипотеза
 - в) относительная истина
 - г) абсолютная истина
6. Преднамеренное искажение субъектом действительности
- а) ложь
 - б) объяснение
 - в) заблуждение
 - г) фантазия
7. Противоположность истины
- а) ложь
 - б) сомнение
 - в) вера
 - г) заблуждение
8. Знания о вещах изменчивы и текучи, и поэтому о всякой вещи можно сказать двояко и противоположным образом
- а) агностицизм
 - б) гносеологического оптимизм
 - в) догматизм
 - г) скептицизм
9. Вера как особое состояние сознания
- а) противоречит житейскому опыту
 - б) опирается на рациональное доказательства
 - в) связана с ценностным отношением предмету веры
 - г) предполагает эмпирическое обоснование
10. Логический прием перенесения некоторых признаков, присущих одному предмету, на другой, подобный первому предмету
- а) обобщение
 - б) абстрагирование
 - в) аналогия
 - г) моделирование

ОЦЕНКА УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТА

Критерии оценки устных ответов

| Оценка | Уровень подготовки |
|-----------------------|--|
| «Отлично» | Выставляется обучающемуся, который: <ul style="list-style-type: none">– полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;– изложил материал грамотным языком, точно используя терминологию и символику, в определенной логической последовательности;– правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;– показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять ее в новой ситуации при выполнении практического задания;– продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;– отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов преподавателя; возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые обучающийся легко исправил после замечания преподавателя. |
| «Хорошо» | Выставляется обучающемуся, если: <ul style="list-style-type: none">– его ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «отлично», но при этом имеет некоторые из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившее содержание ответа;– допущены 1-2 недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания преподавателя;– допущены ошибка или более 2 недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания преподавателя. |
| «Удовлетворительно» | Выставляется обучающемуся, который: <ul style="list-style-type: none">– неполно излагает содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показывает общее понимание вопроса и демонстрирует умения, достаточные для усвоения программного материала;– имелись затруднения или допущены ошибки в определении терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов преподавателя;– не справляется с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполняет задания обязательного уровня сложности по данной теме. |
| «Неудовлетворительно» | Выставляется обучающемуся, который: <ul style="list-style-type: none">– не раскрывает основное содержание учебного материала;– обнаружено незнание обучающимся большей или наиболее важной части учебного материала;– допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов преподавателя. |

Критерии оценки письменных работ

| Оценка | Уровень подготовки |
|-----------------------|--|
| «Отлично» | Выставляется обучающемуся, если: <ul style="list-style-type: none"> – работа выполнена полностью; – в обосновании решения и логических рассуждениях нет пробелов и ошибок; – в решении нет ошибок (возможны некоторые неточности, описки, которые не являются следствием незнания или непонимания учебного материала). |
| «Хорошо» | Выставляется обучающемуся, если: <ul style="list-style-type: none"> – работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки); – допущены 1 ошибка, или есть 2–3 недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки). |
| «Удовлетворительно» | Выставляется обучающемуся, если: <ul style="list-style-type: none"> – допущено не более двух ошибок или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме. |
| «Неудовлетворительно» | Выставляется обучающемуся, если: <ul style="list-style-type: none"> – допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере. |

Преподаватель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные обучающемуся дополнительно после выполнения им каких-либо других заданий.

Критерии оценки тестовых заданий

| Процент результативности (правильных ответов) | Оценка уровня подготовки | |
|--|--------------------------|---------------------|
| | Балл | Вербальный аналог |
| При наличии 20 вопросов в тесте: | | |
| 18 ÷ 20 | 5 | отлично |
| 15 ÷ 17 | 4 | хорошо |
| 12 ÷ 14 | 3 | удовлетворительно |
| менее 12 | 2 | неудовлетворительно |
| При наличии 15 вопросов в тесте: | | |
| 14 ÷ 15 | 5 | отлично |
| 12 ÷ 13 | 4 | хорошо |
| 10 ÷ 11 | 3 | удовлетворительно |
| менее 10 | 2 | неудовлетворительно |
| При наличии 10 вопросов в тесте: | | |
| 9 ÷ 10 | 5 | отлично |
| 7 ÷ 8 | 4 | хорошо |
| 5 ÷ 6 | 3 | удовлетворительно |
| менее 5 | 2 | неудовлетворительно |
| При наличии 5 вопросов в тесте: | | |
| 5 | 5 | отлично |
| 4 | 4 | хорошо |
| 3 | 3 | удовлетворительно |
| 2 | 2 | неудовлетворительно |