

Виртуальная книжная выставка:

«Совесьть,

Отечество,

Человечество»

посвященная, 190 – летию со дня рождения

Салтыкова – Щедрина М.Е.

(1826-1889)



*НЕ ЛЬСТИВЫЙ БАРД, НЕ ГРОМКИЙ ЛИРИК,
НЕ ОДЫ СЛАДЕНЬКИХ ПЕВЦОВ,
А ВДОХНОВЕННЫЙ, ЗЛОЙ САТИРИК,
ПОТОК ПРАВДИВЫХ ГОРЬКИХ СЛОВ*

Н.А. Добролюбов

Раздел: 1. Писатель горечи и гнева.

Ты правдой прослужил своей отчизне,

Уж смерти обречен, дыша уже едва,

Нам помнить завещал, средь пошлой нашей жизни,

Забывшие слова

Отчизна, совесть, честь и многие другие.

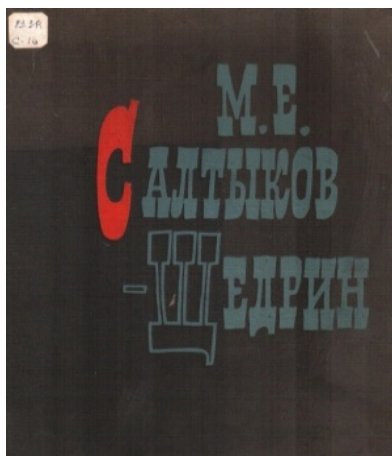
А.Жемчужников

Для читающей России Салтыков-Щедрин был совестью нации. Он приобрел огромный авторитет благодаря злободневности своих произведений, резкому неприятию крепостничества, открытой поддержке народных интересов.

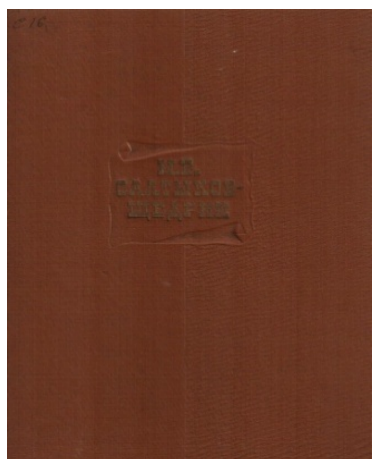
Темперамент общественного судии, деятельная и активная натура не позволяли Салтыкову ограничиться только областью литературы и публицистики: писатель был общественным деятелем, честным и ответственным чиновником.

Щедрин – писатель вошел в историю литературы как мастер гротеска, смелый экспериментатор с жанровыми формами.

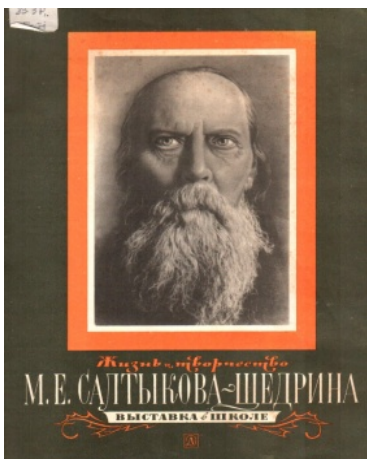
● *Достоверных сведений о происхождении псевдонима нет, существуют разные версии. По одной из них, фамилия «Щедрин принадлежала купцу-раскольнику, который произвел сильное впечатление на Салтыкова, участвовавшего в следствии по делу старообрядцев. Другая версия принадлежит матери писателя: с её слов, она нечаянно придумала псевдоним, сказав сыну, что он «щедр на всякого рода сарказмы».*



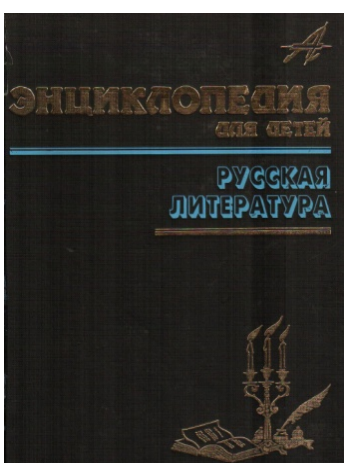
М.Е.Салтыков-Щедрин в портретах, иллюстрациях, документах.- Л., 1968. – 345 с.



Салтыков-Щедрин М. Е.Собр. соч.: В 20 т (24-кн.). М., 1965—1977.



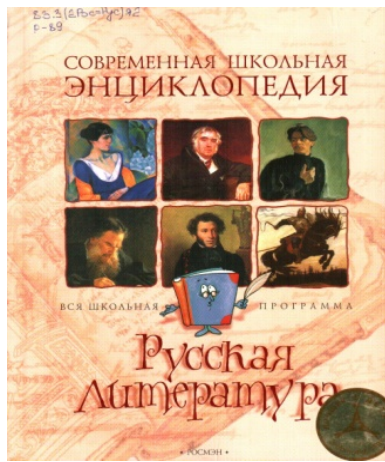
Горячкина М. Жизнь и творчество М. Е. Салтыкова-Щедрина / М. Горячкина . - М., «Дет.лит.», 1989. - 64 с.



Турков А. Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (1826-1889) /А. Турков //Энциклопедия для детей. Т. 9. Русская литература. Ч. 1. / Глав. ред. М.Д. Аксенова. – М.: Аванта+, 1998. – С.594- 603. - ил.

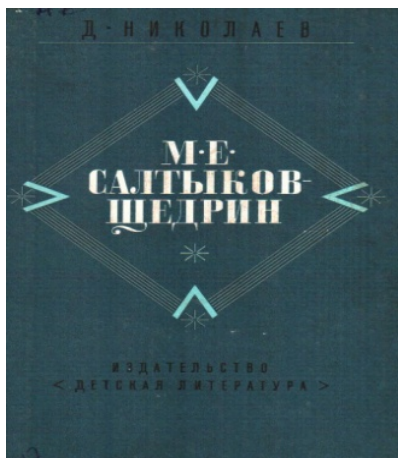
Первая книга тома «Русская литература» вводит читателей в чудесный мир сказок, былин и летописей Древней Руси. Она рассказывает о знаменитых классиках XVIII и XIX столетий – о Крылове и Державине, Карамзине и Пушкине, Лермонтове и Гоголе, Достоевском и Толстом... Читателю предлагаются также очерки по теории литературы. В числе авторов книги – преподаватели столичных университетов, известные историки культуры, литературоведы и критики.

Том «Русская литература» рассчитан на детей старшего школьного возраста, их родителей и преподавателей, а также на всех, кто считает себя любителем русской словесности.



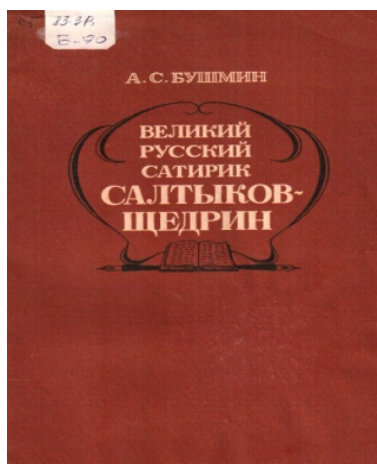
Салтыков – Щедрин Михаил Евграфович (1826 – 1889). // Русская литература: Научно-популярное издание. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2008.- С.156 – 159.

Книга посвящена тысячелетней истории русской литературы. В ней рассказывается о важнейших этапах развития литературы, биографиях русских писателей и наиболее значимых произведениях. В конце книги находятся справочные материалы: словарь литературоведческих терминов, именной и предметные указатели. Энциклопедия предназначена для детей среднего и старшего школьного возраста, абитуриентов и студентов вузов, родителей, преподавателей и всех интересующихся русской литературой.



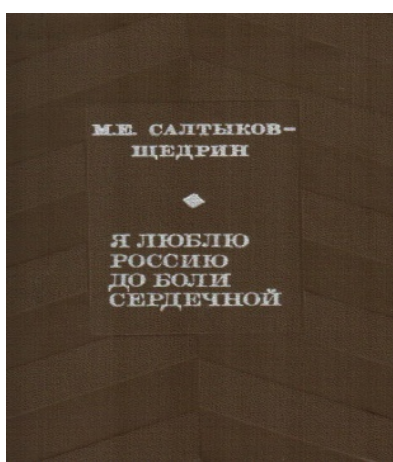
Николаев Д.П. М.Е. Салтыков – Щедрин. Жизнь и творчество [Текст]: Очерк./ Д.П. Николаев.- М.: Дет. лит.,1985.- 222 с., ил.

Книга знакомит с биографией великого русского писателя – сатирика; в ней дан подробный анализ его главных произведений: «История одного города», «Господа Головлевы». «Сказки»



Бушмин А.С. Великий русский сатирик Салтыков – Щедрин. [Текст] / А.С. Бушмин . - Л.: «Знание», 1976. - 36 с.

В брошюре, рассчитанной на массового читателя, кратко освещены основные этапы творческого пути писателя и его идейно-эстетические воззрения, охарактеризовано историко-литературное и общественное значение его наследия. Для более подробного анализа выделены такие произведения, как «История одного города», «Господа Головлевы», «Сказки», в которых наиболее полно проявились идейные и художественные особенности творчества Салтыкова Щедрина.



Салтыков-Щедрин М.Е. Я люблю Россию до боли сердечной. (Сборник.) /М.Е.Салтыков – Щедрин., Предисл. С. Макашина. - М.: «Молодая гвардия», 1975.- 384 с. с ил

Сборник, посвященный 150 – летию со дня рождения писателя, ставит своей целью показать многогранность М. Салтыкова-Щедрина, который был не только большим художником и глубоким мыслителем, но и блестящим публицистом, литературным критиком, талантливым редактором и организатором молодых творческих сил, одним из ярких деятелей русского освободительного движения. В книгу вошли главы из «История одного города», «Современной идиллии», «Губернских очерков» и «Сказок».

Раздел 2: Памятные места



«Я люблю Россию до боли сердечной...»

М.Е.Салтыков – Щедрин

Памятник на могиле Салтыкова-Щедрина на Литераторских Мостках (С.-Петербург).

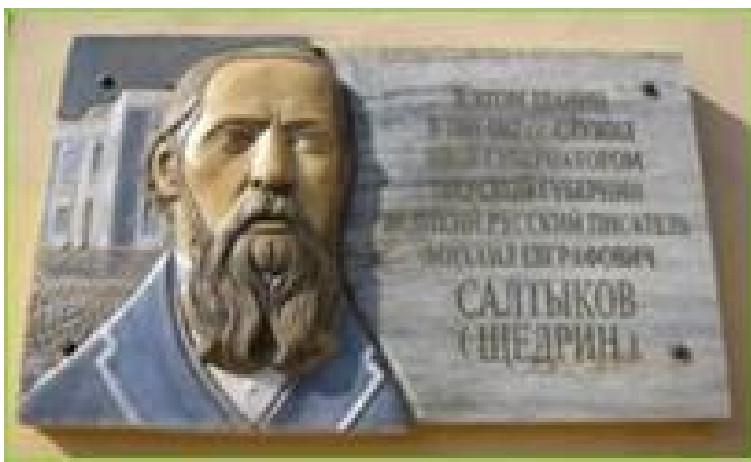
В советское время кладбища и надгробия очень сильно страдали, разрушались, просто исчезали. Так в 1920-х гг. был украден бюст с памятника М. Е. Салтыкову-Щедрину. Отчасти и поэтому были созданы Литераторские мостки и Склеп мастеров искусств.



Музей М. Е. Салтыкова-Щедрина (Тверская область)

Открыт в январе 1976 г. к 150-летию со дня рождения писателя. В этом доме М.Е. Салтыков-Щедрин жил с 1860 по 1862 гг., будучи Тверским вице-губернатором. Создан по проекту художника Керцелли. В музее представлены личные вещи писателя, мебель, прижизненные издания его произведений, подлинные фотографии, документы и т. д.

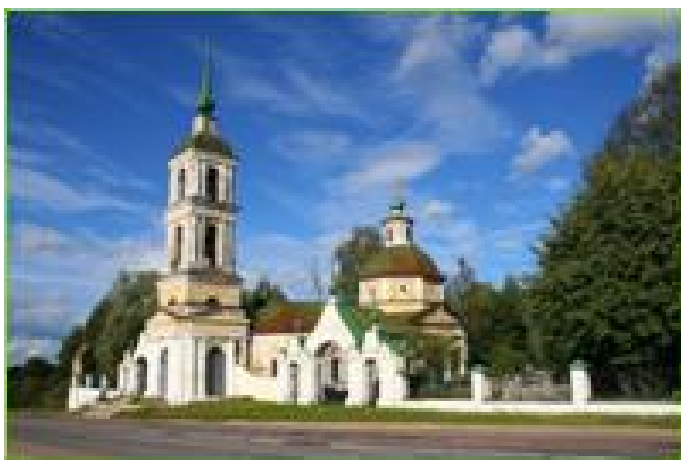
Мемориальная доска в Твери В честь знаменитого вице-губернатора Салтыкова-Щедрина на здании администрации города Твери.





Музей М. Е. Салтыкова-Щедрина (Московская область)

Музей расположен в родовом поместье Салтыковых в селе Спас-Угол, был открыт 27 июля 1986 г. В этом селе Салтыков-Щедрин провел первые 10 лет жизни, о которых вспоминал в романе «Пошехонская старина». От усадьбы Салтыковых также сохранился парк и родовое кладбище.



Экспозиция музея «Пошехонская старина» развернута в единственном из сохранившихся памятников архитектуры XVIII века – церкви Спас–Преображение, построенной еще в 1797 г.



Дом-музей М. Е. Салтыкова-Щедрина (Кировская область)

Первый в стране музей

М. Е. Салтыкова-Щедрина открыт 25 октября 1968 г. в доме, где с 1848 по 1855 гг. проживал писатель, отбывая ссылку в Вятке. Основатель – Е.Д. Петряев, ученый, писатель, краевед. Экспозиция знакомит с вятским периодом жизни великого сатирика. В экспозиции воссозданы интерьеры середины XIX в. Личные вещи М. Е. Салтыкова не сохранились. Музей был открыт как литературный с мемориальным кабинетом писателя, поэтому в нём по традиции ежегодно организуются выставки, знакомящие с творчеством писателей-земляков.

Раздел 3: Литературная премия имени М. Е. Салтыкова-Щедрина



Премия учреждена в 1995 г. в ознаменование 170-летия со дня рождения писателя, государственного и общественного деятеля, уроженца Тверского края. Ее учредители – администрация Тверской области и Тверская писательская организация.

Премия присуждается как профессиональным, так и непрофессиональным авторам за создание литературных произведений различных жанров: прозы, поэзии, публицистики, литературоведения, драматургии.